

GŁOS PODGÓRZA

BIULETYN INFORMACYJNY
DZIELNICY XIII

/ STARE PODGÓRZE / ZABŁOCIE / KABEL / PŁASZÓW /
/ RYBITWY / PRZEWÓZ /

88 WYD. 3 / 2020

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY
ISSN 1428-9199

BUDŻET OBYWATELSKI 2020

OŚWIATA OKIEM RADNEGO

ARTYSTYCZNY KLIMAT STAREGO PODGÓRZA

Fot. Jakub Ceratowicz

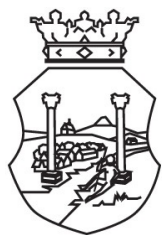
UCHWAŁY RADY DZIELNICY

Od ostatniego numeru „Głosu Podgórze” odbyła się jedna sesja na której Rada Dzielnicy przyjęła szesnaście uchwał.

Rada zaopiniowała **pozytywnie lokalizację trzech progów zwalniających** na wysokości posesji nr 39, 44 i 64 w ul. Rącznej.

Pozytywnie zaopiniowano również wprowadzenie zmian w organizacji ruchu polegających na ustawieniu znaku **B-36 „zakaz zatrzymywania się”** na ul. Żołnierskiej obok budynków nr 5, 5A oraz 5B.

Rada pozytywnie zaopiniowała propozycję zmian w Statutach Rad Dzielnic umożliwiające zdalne przeprowadzanie posiedzeń komisji i sesji Rady Dzielnicy. Doświadczenia ostatnich miesięcy pokazały nam, że taka możliwość jest niezbędna dla zapewnienia możliwości funkcjonowania Rady w sytuacjach wyjątkowych.



DZIELNICA XIII PODGÓRZE

W związku z prowadzonymi inwestycjami Rada Dzielnicy pozytywnie zaopiniowała projekt budowlany pn.: „Przebudowa ul. skrzyżowania ul. Przewóz z ul. Rzebika na skrzyżowanie typu małe rondo”. Jednocześnie radni wniesli propozycję ujęcie w dokumentacji jako wariantowy zakres zadania przebudowy skrzyżowania ul. Przewóz z ul. Szczecińską w formie wyniesionego skrzyżowania.

Rada zwróciła się z wnioskiem do Prezydenta Miasta Krakowa o rozpoczęcie działań zmierzających do likwidacji samowoli budowlanej na ul. Tatrzańskej. Powstał tam garaż wybudowany bez wymaganych pozwoleń, na działce będącej własnością gminy i częścią pasa ruchu drogowego.

W związku z sytuacją epidemiologiczną w tym roku nie można było w pełni zrealizować planu zadań w obszarze imprez kulturalnych współfinansowanych przez Radę Dzielnicy. Dlatego Rada dokonała dużych przesunięć finansowych w tegorocznym budżecie. Rezygnując z finansowania imprez masowych radni postanowili wesprzeć placówki edukacyjne w naszej dzielnicy. Zaczynający się rok szkolny będzie sporym wyzwaniem dla bezpiecznego przeprowadzania zajęć. **Dlatego Rada Dzielnicy przeznaczyła prawie 20 tysięcy złotych na zakup artykułów higienicznych oraz środków ochrony osobistej, oraz ponad 165 tysięcy złotych na zakup sprzętu komputerowego niezbędnego w razie potrzeby uruchomienia nauczania zdalnego lub hybrydowego.**

Jak co roku w związku z przygotowaniem budżetu miejskiego na przyszły rok Rada zawnioskowała do Prezydenta Miasta Krakowa i Rady Miasta Krakowa o wprowadzenie do Budżetu Miasta Krakowa na 2021 rok zadań inwestycyjnych na terenie Dzielnicy XIII Podgórze. Tegoroczny wniosek obejmuje 25 pozycji. Mamy nadzieję, że przynajmniej część z nich uda się wprowadzić do budżetu miasta.

1. Kontynuacja remontu parteru w Szkole Podstawowej nr 26, ul. Krasickiego 34.
2. Budowa oddziału Biblioteki Kraków w Płaszowie przy ul. Ks. Stoszki.
3. Kontynuacja realizacji projektu Parku Rzecznego Ogród Płaszów (etap II i III).
4. Realizacja projektu zagospodarowania Stawu Płaszowskiego.
5. Rozbudowa ul. Koszykarskiej wraz z odwodnieniem, oświetleniem i przekładkami kolidującego uzbrojenia wg dokumentacji opracowanej ze środków będących w dyspozycji Rady Dzielnicy.
6. Przebudowa ul. Szafrana.
7. Projekt i budowa kładki dla pieszych nad ul. Wielicką.
8. Kontynuacja przebudowa ul. Rybitwy (aktualizacja dokumentacji i realizacja) na odcinka od ul. Albatrosów do ul. Strażackiej.
9. Rozbudowa/budowa Szkoły Podstawowej nr 8, ul. Grochowa 23.
10. Budowa szkoły w rejonie Zabłocia (Szkoła Podstawowa).
11. Realizacja projektu Przebudowy ul. Płaszowskiej na odcinku od ul. Saskiej do ul. Paproci.
12. Przebudowa ul. Półłanki na odcinku od ul. Rącznej do ul. Christo Botewa.
13. Remont ul. Przedwiośnie (cały przekrój od ul. Czackiego do ul. Spiskiej).
14. Budowa zbiornika retencyjnego w rejonie osiedla Kabel.
15. Remont ul. Św. Benedykta (remont chodnika i nawierzchni).
16. Likwidacja węzła rozjazdów tramwajowych w ramach węzła przystankowego „Dworcowa” wraz z likwidacją torowiska awaryjnego w ciągu ul. Dworcowej.
17. Zagospodarowanie Pl. Braci Dudzińskich pod kątem budowy parkingu oraz połączenia drogowego pomiędzy ul. Prokocimską i ul. Wodną.
18. Wymiana nawierzchni bezpiecznej Smoczego Skweru w rejonie os. Lipska.
19. Zagospodarowanie terenu zielonego przy ul. Bagrowej.
20. Zagospodarowanie terenu zielonego przy ul. Golikówka.
21. Budowa żłobka na terenie Starego Podgórze przy ul. Krzemionki.
22. Wykonanie projektu i realizacji ul. Golikówka – boczna wg koncepcji wykonanej ze środków będących w dyspozycji Rady Dzielnicy.
23. Remont parkingu oraz bieżni – stadion KS „Korona”.
24. Budowa budynku magazynowo – garażowego z zapleczem dla OSP Przewóz.
25. Remont nawierzchni parkingu przy ul. Wapiennej/Cmentarz Podgórski.

■ oprac. Jarosław Komorniczak
Członek Rady i Zarządu Dzielnicy XIII Podgórze

GŁOS PODGÓRZA

Biuletyn Informacyjny Rady Dzielnicy XIII Podgórze
Wydawca: Rada i Zarząd Dzielnicy XIII Podgórze
Redaktor odpowiedzialny za wydanie: Jarosław Komorniczak
Redaktor prowadzący: Szymon Turcza-Jurczyński
Redaktor Naczelny: Szymon Toboła
Projekt graficzny i skład: Szymon Turcza-Jurczyński
Druk: Wydawnictwo-Drukarnia Ekodruk s.c.
Nakład: 2500 egz.

Rada Dzielnicy XIII Podgórze
Rynek Podgórski 1, pokój 12
tel. 12 656 62 25, tel./fax 12 423 55 29
e-mail: rada@dzielnica13.krakow.pl
www.dzielnica13.krakow.pl
facebook.com/DzielnicaXIIIPodgorze

Zapraszamy Mieszkańców do kontaktu w sprawie artykułów i nadsyłania tekstów! Zdjęcia prosimy przysyłać w osobnych plikach.

Budżet Obywatelski 2020 s. 4

Mieszkańcy Krakowa po raz kolejny głosują na projekty, które zmieniają miasto i naszą dzielnicę! Kto może głosować i jak to zrobić? Jakie projekty zostały zgłoszone w Dzielnicy XIII?

Oświata okiem Radnego Jacka Bednarza s. 7

O potencjale oświaty w „Trzynastce”, aktualnych problemach i możliwych rozwiązaniach.

Artystyczny klimat Starego Podgórza s. 9

Podgórskie ulice kryją wiele wspaniałych historii. Maciej Mieziań opowiada o miejscach, które równać się mogą z centrami kulturalnymi Wiednia czy Paryża.

Działalność Rady Dzielnicy XIII w zakresie pomocy osobom starszym - Łanowa 39 s. 10

Kolejna część cyklu o Domach Pomocy Społecznej. Placówkę przy ulicy Łanowej opisuje Radna Barbara Baran.

Kultura nie do zatrzymania! s. 11

Czas pandemii to wyzwanie dla ośrodków kulturalnych. O wyzwaniach CKP i ofercie na jesień pisze Joanna Pieczonka.

Pocztówka z Bagrów na koniec sezonu s. 12

Bagry zawsze, nie tylko w „sezonie” - podsumowujemy sezon wakacyjny i pokazujemy mniej znane oblicze naszego zalewu.

Szlakiem Podgórskich Ulic – wizyta na Płaszowskiej s. 15

Kolejny artykuł prezentujący uroki znanego nam Podgórza. W tym numerze wybór nieoczywisty, bo wybieramy się na Płaszowską!



BUDŻET OBYWATELSKI 2020 - MIESZKAŃCY ZNÓW ZDECYDUJĄ!

26 września rozpoczyna się głosowanie w ramach tegorocznej edycji budżetu obywatelskiego.

W ramach inicjatywy, w której środki z budżetu miasta kierowane są zgodnie z potrzebami obywateli, co roku realizowane są na terenie Krakowa dziesiątki projektów. Nad decyzją, co wybrać jako najlepszy projekt trzeba się będzie poważnie zastanowić, bo w tym roku poprawnie zweryfikowanych i przyjętych pod głosowanie zostało ponad 500 pomysłów!

W tegorocznej edycji do rozdysponowania między obywatelskie projekty są 32 mln złotych. Kwota przeznaczona na realizację projektów o charakterze ogólnomiejskim w ramach budżetu obywatelskiego miasta Krakowa 2020 wynosi 6.400.000 zł. Koszt realizacji jednego projektu nie może być niższy niż 25.000,00 zł ani wyższy niż 1 280 000,00 zł.

Kwoty przeznaczone na realizację projektów o charakterze dzielnicowym w ramach budżetu obywatelskiego miasta Krakowa są ustalane indywidualnie dla każdej jednostki administracyjnej. Limity na pojedyncze zadania w „Trzynastce” to wartość projektu przekraczająca minimalną kwotę 2500 zł i nie przekraczająca maksymalnej wartości 696000 zł.

JAK GŁOSOWAĆ? KTÓRY PROJEKT WYGRYWA?

Głosowanie ramach tegorocznej edycji budżetu obywatelskiego odbędzie się w dniach 26 września - 5 października. Głosować można:

- elektronicznie
- osobiście poprzez kartę do głosowania w wybranym punkcie głosowania. Na terenie dzielnicy „Trzynastki” głosowanie odbywa się przy ulicach Lipskiej, Parkowej, Półłanki, Saskiej, Limanowskiego i Sokolskiej.

Głosować może każdy, kto mieszka w Krakowie (nawet nie będąc tu zameldowanym). Uprawnione do głosowania są także dzieci i młodzież. Każdy głosujący musi oddać głos na 6 różnych projektów, które jego zdaniem są warte realizacji. W trakcie głosowania oddaje się: 3 głosy na zadania o charakterze dzielnicowym, ze specjalnej listy zależnej od miejsca zamieszkania i 3 głosy na zadania o charakterze ogólnomiejskim. Do realizacji trafią te projekty, które uzyskały najwyższą punktację. Utworzą one kolejno listę zadań do wykonania, aż do wyczerpania puli środków przeznaczonej w tym roku na budżet obywatelski – zarówno w skali całego miasta, jak i poszczególnych dzielnic.

CO MOŻNA W TYM ROKU WYBRAĆ DLA „TRZYNASTKI”?

Oto lista wszystkich zatwierdzonych projektów w Dzielnicy Podgórze:

- **Smoczy Szlak na wzór wrocławskich krasnali-smok co krok** – utworzenie nowej trasy spacerowej, utrzymywanie jej w czystości i uzupełnianie w przypadku dewastacji
- **Bezpieczna droga do domu** – oświetlenie Na Zakolu Wisły – modernizacja i instalacja oświetlenia wzdłuż ul. Na Zakolu Wisły. Poprawienie poczucia bezpieczeństwa mieszkańców, klientów lokali oraz poprawa ich komfortu życia

- **Zielony skwer na Zabłociu** - zagospodarowanie terenu zielonego poprzez utworzenie atrakcyjnego skweru. To estetyczne miejsce będzie pełnić funkcję rekreacyjno-wypoczynkową dla mieszkańców
- **Siłownia wśród zieleni na Zabłociu** - budowa siłowni zewnętrznej wraz z nasadzeniami zieleni. Stworzenie atrakcyjnej estetycznie i przyjaznej mieszkańcom przestrzeni
- **Interaktywny świat na wyciągnięcie ręki** - zakup podłogi interaktywnej oraz magicznej piaskownicy z piaskiem kinetycznym do rehabilitacji. Zaangażowanie w zabawę, naukę i współpracę mieszkańców „Trzynastki”
- **Park kieszonkowy na Zabłociu** – poprawienie walorów estetycznych oraz na jakość spędzania wolnego czasu przez mieszkańców, którzy zyskają nowe miejsce do interakcji i odpoczynku
- **Saski park kieszonkowy** – podniesienie walorów estetycznych, poszerzenie terenów zielonych w dzielnicy. Zachęta do spędzania czasu na łonie natury dla mieszkańców
- **Pitniki miejskie dla XIII Dzielnicy** – projekt zakładający wykorzystanie wody deszczowej w różnych miejscach na terenie „Trzynastki” poprzez instalację odpowiedniej infrastruktury
- **Ogólnodostępny plac zabaw przy SP nr 26** – Projekt wspierający sąsiedzkie relacje, integrację lokalną, rozrywkę. Realizacja daje dodatkową możliwość wspólnego spędzania wolnego czasu na powietrzu
- **Mobilna scena plenerowa** - integracja i aktywizacja osób z zaburzeniami psychicznymi poprzez aktywne spędzanie wolnego czasu. Nowoczesny obiekt dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych
- **Uspokojenie ruchu na Zabłociu** - montaż fizycznych elementów uspokojenia ruchu (progów zwalniających wyspowych i listwowych). Poprawa bezpieczeństwa, ograniczenie prędkości i ruchu tranzytowego po lokalnych ulicach
- **Plac zabaw w Parku Stacja Wisła** – rozbudowa parku Wisła o część do aktywnego spędzania czasu z atrakcjami przeznaczonymi zarówno dla dzieci jak i dorosłych i osób starszych
- **Mikro skwerek przy rondzie Matecznego** - uporządkowanie i zagospodarowanie zielonego skweru przy rondzie. Poprawa estetyki otoczenia oraz stworzenie przyjemnej i zielonej przestrzeni
- **Stop utonięciom!** - zwiększenie bezpieczeństwa mieszkańców dzielnicy przebywających na obszarach wodnych
- **Spotkajmy się na Parkowej** - rewitalizacja 3.0 stadionu Korony – wspólna aktywność fizyczna i integracja mieszkańców dzielnicy poprzez spędzanie czasu na powietrzu
- **Zielona Aleja, Myśliwska- Ks. Turka** - oświetlony ciąg komunikacyjny (pieszo-jezdny). Dodatkowo nasadzenia zieleni, ustawienie ławek i koszy na śmieci tworząc przyjaznym mieszkańcom i spójną infrastrukturę
- **Stare Podgórze dla najmłodszych - plac zabaw na nowo!** - wymiana i montaż nowych urządzeń zabawowych. Poprawa bezpieczeństwa i warunków zabaw oraz spotkań. Podniesienie walorów estetycznych placu
- **Kraków na starej fotografii** - montaż tablicy z archiwalnym zdjęciem wykonanym najprawdopodobniej w latach 1941-1943 r. na obecnym placu Bohaterów Getta
- **Lunety astronomiczno-widokowe na Kopcu Kraka (Krakusa)** - montaż lunet astronomiczno-widokowych na Kopcu. Realizacja umożliwi podziwianie zarówno architektury miasta jak i planet



BUDŻET OBYWATELSKI MIASTA KRAKOWA



GŁOSUJ!

26 WRZEŚNIA – 5 PAŹDZIERNIKA 2020 ●

- ✓ NIEZALEŻNIE ILE MASZ LAT
- ✓ NIE MUSISZ BYĆ ZAMELDOWANY W KRAKOWIE
- ✓ GŁOSUJ PRZEZ INTERNET LUB W PUNKCIE GŁOSOWANIA

www.budzet.krakow.pl

- **Przystań w zielonym w drodze nad Bagry** - utworzenie parku kieszonkowego. Podniesienie walorów estetycznych okolicy oraz komfortu życia mieszkańców
- **Aktywnie i zdrowo** - zagospodarowanie czasu wolnego poprzez organizację zajęć rekreacyjno-sportowych dla mieszkańców przez okres 10 miesięcy: zajęcia gimnastyczne z elementami korekcyjnymi oraz warsztaty nordic walking
- **Łączy Nas – Siłownia/Aktywność/Sport** - budowa siłowni zewnętrznych w dzielnicy Podgórze. Atrakcyjne przestrzenie sportowe, które zaktywizują i zintegrują mieszkańców różnych grup wiekowych
- **Zielone „SERCE” Podgórze** - rewitalizacja terenu zielonego w dzielnicy XIII. Wzbogacenie ekosystemu, zwiększenie atrakcyjności i podniesienia walorów estetycznych dzielnicy
- **100 drzew dla Dzielnicy XIII Podgórze!** - Poprawa estetyki terenu i jakości powietrza poprzez powiększenie zasobu zieleni w wyniku posadzenia nowych drzew na terenie dzielnicy XIII Podgórze
- **Odświeżamy plac zabaw przy Klubie Przewóz** – reorganizacja infrastruktury dla rozwoju wzajemnych relacji sąsiedzkich, integracji lokalnej społeczności, rozrywki i rozwoju kultury fizycznej na świeżym powietrzu
- **800 darmowych biletów dla seniorów do Kina „Paradox”** - kulturalna aktywizacja seniorów poprzez zagwarantowanie biletów do kina
- **Ławeczki oraz maty antypoślizgowe na Małym Basenie Korona** – poprawa bezpieczeństwa i komfortu osób korzystających z basenu poprzez zaopatrzenie miejsca w specjalistyczny sprzęt
- **Przyjazny, zielony Kabelek** - uporządkowanie i zagospodarowanie terenu zielonego. Poprawa estetyki otoczenia, poprawy jakości życia i stworzenie odpowiednich warunków do integracji mieszkańców
- **Doświetlenie przejść dla pieszych** - aktywne oznakowanie i doświetlenie wskazanych przejść dla pieszych. Znacząca poprawa bezpieczeństwa i komfortu zarówno pieszych jak i kierowców dojeżdżających do przejść
- **Wielkie sprzątanie Kamieniołomu Libana** - sprzątanie Kamieniołomu Liban. Realizacja poprawi estetykę otoczenia oraz będzie sprzyjać ochronie tego unikatowego i cennego pod względem przyrodniczym terenu
- **Nowe życie kolorowych schodów - do 3 x sztuka** - remont i odmalowanie schodów przy ul. Tatrzańskiej. Poprawa bezpieczeństwa oraz estetyki projektu artystycznego.

Do tego jak co roku szereg inicjatyw ogólnomiejskich może zostać zrealizowanych właśnie na terenie naszej Dzielnicy. W tym roku w projektach dla Krakowa znalazły się między innymi „Żaglówki szkoleniowe na Harcerską Stację Żeglarską” (nr 105), „Kocham Staw Płaszowski” (nr 98), oraz „Parkowa miejscem krakowskiego sportu!” (nr 114).

Więcej informacji na temat każdej inicjatywy dostępne jest na stronie <https://budzet.krakow.pl/projekty2020/> ! Koniecznie zajrzyjcie tam przed oddaniem swojego głosu!

BUDŻET OBYWATELSKI – TO NAPRAWDĘ DZIAŁA!

Inicjatywa Budżetu Obywatelskiego jest od początku do końca stworzona dla mieszkańców. Każdą edycję poprzedzają konsultacje i spotkania z mieszkańcami, warsztaty z tworzenia wniosków, mające przygotować zainteresowanych na nadchodzące później maratony pisania projektów. Ocena formalna kończy się serią odwołań i toczy się w ciągłym dialogu. **Mieszkańcy mają decydujący wpływ na to, które pomysły będą realizowane.** Doświadczeni wcześniejszymi edycjami bez trudu jesteśmy w stanie wskazać projekty, które zmieniają miasto oraz Dzielnicę Podgórze, a powstały właśnie za sprawą Bużetu Obywatelskiego.

Za sprawą poprzednich edycji odbyto szereg zajęć promujących aktywność fizyczną, integrację mieszkańców, rozwój intelektualny i kontakt z kulturą. Za sprawą poprzednich edycji Budżetu zmieniała się także infrastruktura – między innymi poprzez liczne rozbudowy ścieżek rowerowych, adaptacje przejść dla pieszych czy reorganizację ruchu w problematycznych miejscach. Z Budżetu Obywatelskiego w poprzednich latach sfinansowano między innymi rewitalizację Stadionu Korona, Zielonego Skwery przy ulicy Lipskiej czy też projekt plaży nad Zalewem Bagry. Innym znakomitą przykładow zmian najbliższego otoczenia przez środki przekazane w wyniku głosowania obywatelskiego mogą być tereny zielone i park przy ulicy Wadowickiej.

Budżet Obywatelski to inicjatywa wyjąkowa. Wyróżnia się na tle form uczestnictwa mieszkańców w życiu miasta, bo niemal całkowicie oddaje decyzyjność głosującym obywatelom. Daje bezpośredni wpływ na naszą najbliższą okolicę i możliwość rozdysponowania publicznych pieniędzy na to, co faktycznie potrzebne. Poprzednie edycje pokazały też, że daje szansę dokonania realnej zmiany. Jak co roku redakcja Głosu Podgórze w imieniu Rady Dzielnicy XIII gorąco zachęca wszystkich mieszkańców do udziału w głosowaniu.

■ oprac. Szymon Turcza-Jurczyński

KIEDY GŁOSUJEMY?

26 WRZEŚNIA - 5 PAŹDZIERNIKA 2020

JAK MOŻNA GŁOSOWAĆ?

ELEKTRONICZNIE ZA POŚREDNICTWEM STRONY
[HTTPS://BUDZET.KRAKOW.PL/](https://budzet.krakow.pl/)

OSOBIŚCIE POPRZEZ KARTĘ DO GŁOSOWANIA
W WYBRANYM PUNKCIE GŁOSOWANIA

CO DOKŁADNIE WYBIERAMY?

3 PROJEKTY DZIELNICOWE I 3 PROJEKTY MIEJSKIE

GDZIE MOŻNA UZYSKAĆ WIĘCEJ INFORMACJI?

REFERAT DS. PARTYCYPACJI I DIALOGU,
TEL. +48 12 616 11 11

BUDZETOBYWATELSKI@UM.KRAKOW.PL
[HTTPS://BUDZET.KRAKOW.PL/](https://budzet.krakow.pl/)

OŚWIATA OKIEM RADNEGO JACKA BEDNARZA

Szanowni Państwo,

Bardzo często jestem pytany o szkoły i przedszkola na terenie Płaszowa. Czas zatem udzielić nieco informacji, będących częściowo przywołaniem historii naszych okolic, a w drugiej części - perspektywami na przyszłość w zakresie rozwoju infrastruktury oświatowej.

HISTORIA

Zdając sobie sprawę z potencjału, jaki ma teren Płaszowa, wynikający między innymi z zapisów planów miejscowych, które przeznaczają te tereny pod zabudowę mieszkaniową wielorodzinną, od lat przekonuję odpowiednie jednostki i staram się o infrastrukturę oświatową w naszym rejonie. Po wybudowaniu budynku nowej szkoły przy ulicy Myśliwskiej i kontynuacji tam nauczania dla dzieci ze Szkoły Podstawowej numer 47 od 2003/2004 roku (przeniesionej z ulicy Goszczyńskiego) oraz rozbudowy budynku o segment C i adaptacją części poddasza w kolejnych latach, wydawało się, że jesteśmy o krok przed zapotrzebowaniem. W placówce uruchomiono również część przedszkolną. Obecnie uczęszcza tam około 980 dzieci. W roku 2009/2010 reaktywowana została szkoła podstawowa (SP 8) na ulicy Goszczyńskiego, która rozpoczęła funkcjonowanie w ramach zespołu szkół nr 2, w skład którego wchodziło gimnazjum nr 51 działające w budynku przy Goszczyńskiego i Grochowej. Po gorącej dyskusji z rodzicami (nowo wydzielonego rejonu szkoły), udało się uruchomić 1 klasę, do której zapisało się ledwo 12-14 dzieci. W kolejnych dwóch latach zapisała się podobna liczba dzieci. Aby nie dawać argumentów tym, którzy twierdzili, iż powrót ze szkołą na Goszczyńskiego to błąd (bo nie ma takiej potrzeby, nie ma dzieci), w części budynku uruchomiono oddziały przedszkolne. W roku szkolnym 2020/2021 w pierwszych klasach SP nr 8 naukę rozpoczęło ponad 60 uczniów.

W 2014 roku oddane zostało do użytku po gruntownym remoncie/rozbudowie przedszkole przy ulicy Saskiej. Przeprowadzone prace pozwoliły zwiększyć liczbę dzieci w placówce z 175 do 300. Pierwszymi dodatkowymi dziećmi przyjętymi do przedszkola na Saskiej była część maluchów z Przedszkola nr 91 z Dekerta, gdzie pożar zniszczył budynek 31 lipca 2014. Determinacja rodziców, dyrekcji szkoły oraz działania Rady Dzielnicy XIII doprowadziły do odbudowy placówki, gdzie większość dzieci stanowiły maluchy z Płaszowa. W 2016 roku przy ulicy Golikówka, obok SP 65, na sąsiednim osiedlu Rybitwy powstało przedszkole modułowe dla dwóch oddziałów.



AKTUALNIE

Problem braku miejsc w przedszkolach i żłobkach pewnym zakresie rozwiązywany jest sporą liczbą powstałych prywatnych placówek, finansowanych ze środków Budżetu Miasta. Z tego co wiemy - będą następne. Jedyne gminne żłobki w Dzielnicy XIII Podgórze, który powstał w 2018 roku zlokalizowany jest przy osiedlu Lipska. Szkoły w takim zakresie niestety raczej nikt w obecnej sytuacji nie otworzy.

Jest to problem kluczowy. Reforma szkolnictwa z roku 2017 zdecydowanie pogorszyła tę sytuację, bo jak teraz obserwujemy pozostawienie klas siódmych i ósmych w przypadku szkoły na Myśliwskiej oznaczało równoległe stworzenie 10-12 oddziałów.

CO DALEJ?

Nie ma możliwości rozbudowy/dobudowy budynku na Myśliwskiej (do budżetu Miasta wprowadziłem jedynie zadanie budowy boiska na terenie szkoły oraz modernizację placu zabaw). Mamy ustalenia z Miejskim Centrum Obsługi Oświaty i dyrekcją szkoły, że jeżeli znajdzie się możliwość wynajmu lokali usługowych w nowych inwestycjach w Płaszowie to idziemy w tym kierunku.

Co do SP nr 8, to w Budżecie Miasta na 2020 rok jest pozycja wynikająca z mojej poprawki - rozbudowa szkoły podstawowej przy ulicy Grochowej. W planach finansowych miasta na kolejne lata, w Wieloletniej Prognozie Finansowej, są już zawarte środki na to zadanie - 17 milionów złotych.

W ramach tegorocznych działań ma zostać przygotowany Program Funkcjonalno-Użytkowy dla rozbudowy/budowy nowego budynku wraz z salą gimnastyczną przy ulicy Grochowej. Według wstępnych założeń, prace realizacyjne po procedurze przetargowej powinny rozpocząć się w połowie przyszłego roku. Wymagać to będzie zapewnienia większej kwoty na zadanie.

Jeszcze przewodnicząc Dzielnicy XIII Podgórze, wraz z Radą wnioskowaliśmy w roku 2018/2019 o zabezpieczenie terenów gminnych pod budowę placówek oświatowych przy ulicy Dekerta/Portowa oraz Rybitwy/Strażacka. Obecnie również staram się, aby te tereny miały takie przeznaczenie, zdając sobie sprawę z bardzo dynamicznego rozwoju Płaszowa, jak i sąsiednich terenów.

Uważam również, że jako Gmina Miejska Kraków, nie powinniśmy sprzedawać terenów przy Stawie Płaszowskim (CH Tandet), które powinny stanowić rezerwę terenową pod inwestycje publiczne. W tym rejonie praktycznie nie mamy terenów gminnych z możliwością inwestycji kubaturowej.

■ Jacek Bednarz

■ fot. Szymon Turcza-Jurczyński



XIX PODGÓRSKIE DNI OTWARTYCH DRZWI

Tradycyjnie w ostatni weekend września (25-27) Stowarzyszenie PODGORZE.PL zaprasza na Podgórskie Dni Otwartych Drzwi. To już dziewiętnasta edycja tego wydarzenia.

O INICJATYWIE

Pomysł narodził się w 2002 roku i skupia się na udostępnieniu do zwiedzania interesujących obiektów na terenie Podgórza – rozumianego bardzo szeroko, jako prawobrzeżna część Krakowa. Uczestnicy imprezy mogą zajrzeć w miejsca na co dzień niedostępne, zwiedzić pracownie, fabryki, uczestniczyć w specjalnie przygotowanych wydarzeniach oraz posłuchać niezwykłych opowieści. Ten dzień, to dla Podgórczan okazja do poznania wspaniałych miejsc i zabytków w swojej części świata, a dla przyjezdnych szansa na odkrycie piękna i magii, jakie czekają na nich na prawym brzegu Wisły. Z roku na rok mapa miejsc do zwiedzania powiększa się o jeszcze nieodkryte miejsca na terenie tak „starego” jak i „nowego” Podgórza.

W pierwszej edycji Podgórskich Dni Otwartych Drzwi, jeszcze wówczas jednodniowej, uczestniczyło (jedynie! przyp. Red) kilkanaście obiektów. Co roku włączaliśmy do programu kolejne miejsca, zgłaszali się do nas podgórczanie, którzy chcieli opowiedzieć wyjątkowe historie miejsc, w których mieszkają, którymi zarządzają, gdzie pracują. Z czasem obiektom zaczęły towarzyszyć spacer, które prowadzili i do dziś prowadzą pasjonaci zaprzyjaźnieni ze Stowarzyszeniem PODGORZE.PL.

Z czasem impreza rozwinęła się w trzydniowe podgórskie święto, podczas którego otwieramy drzwi ponad trzydziestu obiektów i zapraszamy na wiele spacerów tematycznych, prezentujących najbardziej zaskakujące zakątki Podgórza. Od kilku lat, w piątkowy inauguruje wieczór przypominamy sylwetki podgórczan, którzy mieli wpływ na kształt i charakter Podgórza. Prezentowaliśmy już m.in. Gildę Gray, Wojciecha Bednarskiego, Antoniego Stawarza, Helenę Rakoczy i Franciszka Maryewskiego.

W sumie w minionych latach zaprosiliśmy uczestników Dni Otwartych Drzwi do odwiedzenia blisko dwustu wyjątkowych miejsc.

PODGÓRSKIE DNI OTWARTYCH DRZWI 2020

Tegoroczna edycja będzie z konieczności szczególna. Jesteśmy zmuszeni nieco ograniczyć program by dostosować się do obo-

wiązujących wymogów sanitarnych. **Skupimy się na wydarzeniach w plenerze i spacerach.** Konieczne będzie również wprowadzenie rezerwacji do większej ilości obiektów. Jednak jak co roku Stowarzyszenie PODGORZE.PL przygotowuje wiele atrakcji na ten wyjątkowy weekend. Jak zwykle będzie coś dla „początkujących” miłośników Podgórza, a także dla tych, którzy są z nami od lat.

PDOD są wpisane w program Europejskich Dni Dziedzictwa. Co roku temat przewodni stanowi inspirację dla charakteru i tematyki naszej imprezy. W tym roku jest to „Moja droga”. Wykorzystując ten właśnie motyw, będziemy zapraszać do podróży po ścieżkach podgórskiej historii, zachęcając do zainteresowania się, a może nawet do zachwytu nad lokalnym dziedzictwem.

W dniach 25-27 września uchylimy drzwi nie tylko znanych zabytków Podgórza, a także fortów, pracowni rzemieślniczych, obiektów przemysłowych i innych miejsc ciekawych i ważnych dla historii prawobrzeżnego Krakowa. Tegoroczny piątkowy wieczór poświęcimy postaci Andrzeja Nowaka, tłumacza i publicysty, autora nostalgicznych wspomnień z dzieciństwa i młodości spędzonych w Podgórzu. Jego niezwykła droga życia, rozpoczęła się w Podgórzu przy ul. Zamoyskiego 27, a przebiegała przez kraje Ameryki Południowej, którymi się fascynował. W piątkowy wieczór zaprosimy zatem na spacer śladami dawnych dźwięków i obrazów, zapamiętanych przez Andrzeja Nowaka, próbując przybliżyć codzienną historię mikroświata powojennego Podgórza. Wyruszając w drogę nakreśloną pamięcią autora, spróbujemy zadać także pytanie, ile z tego świata zostało do dziś.

Wrażliwy na dźwięk, zapach i detale sugestywnie utrwalił atmosferę powojennego Podgórza. Pisząc z perspektywy dorosłego człowieka odnajdywał w Podgórzu nostalgię portugalskiego fado, a w Ludwinowie klimat argentyńskiej Caminito z obowiązkową melodią tanga (rzecz jasna ludwinowskiego!). Opisał codzienność mikroświata swojej dzielnicy, zwyczaj, gwarę, charakterystyczną swojskość i otwartość miejsca, gdzie „zna się wszystkich”. Gdzie były najlepsze piekarnie, w którym zakładzie fryzjerskim rozmawiało się o „Garbarni”, a w którym o „życiu”, jak pachniał targ na Rynku Podgórskim?

Jak zawsze zapewniamy, że ostatni weekend września można spędzić tylko w Podgórzu! Pełny program imprezy będzie dostępny od 19 września na stronie www.podgorze.pl, w Muzeum Podgórze, informacjach turystycznych.

Udział we wszystkich wydarzeniach jest bezpłatny. Partnerami wydarzenia są: Rada Dzielnicy XIII oraz Centrum Kultury Podgórze.

■ Paweł Kubisztal
Stowarzyszenie PODGORZE.PL

■ fot. Paweł Kubisztal



ARTYSTYCZNY KLIMAT STAREGO PODGÓRZA

W XIX wieku „sztuka nowoczesna” nie rodziła się w prestiżowych galeriach i pałacowych wnętrzach. Wielu nie zdaje sobie sprawy, że było wręcz przeciwnie. Impresjoniści – pionierzy nowoczesności – za miejsce swojej działalności wybrali obrzeża miasta. Dzielnice przemysłowe, osiedla robotnicze. Takim miejscem był np. słynny paryski Montmartre, który aż do lat 20. ubiegłego stulecia miał się stać prawdziwą „kuźnią” wielkich talentów.

Dlatego właśnie spacer po naszym Starym Podgórzu może być bardzo pouczający dla kogoś, kto interesuje się narodzinami sztuki nowoczesnej. Nie znajdziemy tu co prawda wspaniałych kamienic i przestronnych pałaców, ale nadal niemało tu miejsc, które przypominają dziewiętnastowieczny Montmartre (gdzie tworzyli najwięksi impresjoniści). Dalej jest tu wiele gmachów w typie Le Bateau-Lavoir (gdzie rodził się kubizm) czy fabryk, których właściciele bardziej dbali o funkcjonalizm budowli niż o jej ozdobność. Surowa architektura kryje wiele tajemnic i zachęca do spaceru.

Naszą wędrowkę możemy zacząć na przykład od ul. Lwowskiej, przy której zachował się najładniejszy na Zabłociu pałac fabrykancki – wybitne dzieło autorstwa utytułowanego architekta Stanisława Serkowskiego. Powstał on dokładnie w tym czasie, gdy we Francji tworzyli: Vincent van Gogh, Paul Gauguin czy Paul Cezanne, a w Norwegii – Edvard Munch. A jednak, patrząc na tę willę właściciela fabryki cukru „Kryształ”, nie dostrzeżemy w niej żadnej awangardowości. Formy są bogate, barokowe, wzorowane na stylu Ludwika XVI – taki był gust w tych czasach.

Sytuacja zmienia się jednak zasadniczo, gdy wejdziemy na podwórkę. Tu, gdzie zachowały się resztki zabudowań fabrycznych, bez trudu odnajdujemy klimat podobny do tego, który możemy odnaleźć na płótnach impresjonistów, kubistów czy Marice Utrilla. Podobnie zresztą wyglądały zaułki na przedmieściach Monachium czy Wiednia.

Sztuka współczesna rodziła się więc nie tylko w symbiozie z poetyką przedmieścia, lecz także odpowiadała na nowe wyzwania socjalne. Inicjatorami tego ruchu byli żyjący w XIX w. angielscy twórcy skupieni w stowarzyszeniu „Art & Crafts”, którzy sami mówili o sobie, że są „robotnikami sztuki”. To właśnie im zawdzięczamy nowy typ osiedli domków dla robotników i klasy średniej, który miał być przeciwwagą zarówno dla ponurych mieszczańskich kamienic, jak i obskurnych, proletariackich „familoków”. Ten nowy typ zrywał także z tradycyjnym odwołaniem się do włoskiej willi na rzecz artystycznej kreacji zainspirowanej gotykami.

Z czasem jednak okazało się, że choć kierunek ich działań był socjalny (stworzony w zdecydowanej większości dla klasy pracującej, robotników), to jednak proponowane przez nich rozwiązania były tak drogie, że pozwolić sobie mogli na nie tylko ludzie zamożni.

Z tego właśnie względu, paradoksalnie domy w typie „Art & Crafts” możemy spotkać tylko w najbardziej luksusowej części Podgórza. Przede wszystkim w pobliżu Parku Bednarskiego, przy ulicach: Parkowej, Lasoty czy Antoniego Stawarza, czyli w miejscu, gdzie mieszkała bogata elita Podgórza.

Szczególnie jeden budynek – zaprojektowana przez Władysława Ekielskiego dla Wojciecha Bednarskiego willa Julia przy placu Lasoty 2 jest tak „angielska”, że nawet ekipy z Wielkiej Brytanii mogłyby swobodnie kręcić tutaj kryminały Agaty Christie o Herkulesie Poirot w roli głównej.

Ten odznaczający się doskonałym smakiem i dążeniem do wygody detektyw, na pewno czułby się w tej elitarnej i spełniającej „zachodnie standardy” części Podgórza znakomicie.

Na koniec warto wzmocnić przesłanie, przewijające się wielokrotnie przez Redakcję między innymi za pośrednictwem cyklu „Szlakiem Podgórskich Ulic”. Ulice opasujące opisaną wyżej część Podgórza zachęcają do odwiedzin. Spacer po urokliwych zakątkach „Trzynastki” gwarantują niepowtarzalny klimat, a zakłeta w murach dzielnicowych budynków historia niczym nie odstępuje od najbardziej uznanych ośrodków artystycznych na kontynencie.

■ Maciej Mieziań

■ oprac. Szymon Turcza-Jurczyński

■ fot. Maciej Mieziań



DZIAŁALNOŚĆ RADY DZIELNICY XIII W ZAKRESIE POMOCY OSOBOM STARSZYM – ŁANOWA 39

W numerze 2/2020 „Głosu Podgórze” przedstawione zostały warunki przyjęć oraz późniejszego pobytu pensjonariuszy w Domach Pomocy Społecznej w dzielnicy Podgórze zlokalizowanych w rejonie ulicy Łanowej. Z uwagi na ograniczony zakres miejsca na omówienie działalności Rady Dzielnicy XIII Stare Podgórze w numerze naszego Biuletynu Informacyjnego, pomijam warunki, jakie należy spełnić celem uzyskania miejsc w DPS’ach podległych Gminie Miasta Kraków. Kolejnym Domem Pomocy Społecznej, o którym warto się dowiedzieć, jest dom przy ulicy Łanowej 39.

Placówka przeznaczona jest dla maksymalnie 140 pensjonariuszy chorych przewlekle głównie na choroby wewnętrzne, neurologiczne, ortopedyczne oraz inne schorzenia wieku starszego (tzw. choroby somatyczne). Wszystkimi pensjonariuszami opiekuje się fachowa kadra medyczno - rehabilitacyjna. Aktualnie przebywa tu 26 osób leżących, oraz 51 osób poruszających się za pomocą wózków inwalidzkich. Połowa z tych osób wymaga całodobowej opieki personelu opiekuńczego i medycznego.

Pobyt w DPS jest odpłatny do wysokości średniego miesięcznego limitu kosztów utrzymania. Obowiązek opłacania pobytu prezentuje się w następującej kolejności na:

- mieszkańcach DPS w wysokości nie większej, niż 70% własnego dochodu;
- rodzinie (małżonkach, dzieciach i rodzicach)
- w przypadku braków w pokryciu kosztów przez wyżej wymienionych, różnicę pokrywa Gmina Kraków.

Dom przy ulicy Łanowej 39 posiada wysoki standard zarówno

wyposażenia, jak i opieki personelu medycznego. Infrastruktura jak i sprzęt spełniają wymogi niezbędne dla osób chorych przewlekle. W placówce dostępna jest również wykwalifikowana pomoc psychologiczna. Różne rodzaje usług terapeutycznych zapewnia doskonale zorganizowany program zajęć medycznych. Dodatkowo na miejscu jest oferta zajęć kulturalnych.

Osoby o lepszej kondycji fizycznej mogą korzystać z wycieczek, spotkań tematycznych, grup dyskusyjnych i tym podobnych wydarzeń na terenie DPS. Kontakty z innymi domami opieki dają dodatkowo możliwość poszerzenia wymiany poglądów i nawiązywania wzajemnych relacji.

Ponadto miejscowe szkoły, przedszkola i inne instytucje włączyły się w formie wolontariatu do spotkań z osobami przebywającymi na stałe w DPS. Jest to ważny element wychowawczy dla młodzieży i chwile radości dla osób w podeszłym wieku, niejednokrotnie zupełnie samotnych. Inicjatywa ta od lat posiada wsparcie Rady Dzielnicy. Pensjonariusze mogą korzystać z miejscowej kaplicy. Miejsce to jest obsługiwane przez księży Sercanów z pobliskiego domu zakonnego w Płaszowie.

Warto podkreślić, iż wyżywienie w DPS przy ulicy Łanowej 39 nie jest dostarczane przez catering, lecz przez miejscową, domową kuchnię. Poza pozytywnymi recenzjami pensjonariuszy zadowolonych z miejscowego jedzenia, w dobie pandemii rozwiązanie to warto podkreślić jako najbardziej bezpieczne dla zdrowa przebywających w placówce osób (zarówno osób starszych, jak i pracowników placówki).

Niestety działalność kulturalna zaplanowana uprzednio na rok 2020 przez Dyрекcję DPS z przyczyn niezależnych od wolontariuszy i pracowników DPS nie mogła zostać zrealizowana. Także inicjatywy angażujące młodzież szkolną z powodu wyniku pandemii zostały zawieszone. Inicjatorzy akcji czekają na unormowanie sytuacji, mając na celu przede wszystkim zadbanie o komfort i bezpieczeństwo pensjonariuszy.



Nawet remonty, na które przeznaczone były fundusze Rady Dzielnicy XIII Stare Podgórze nie zostały przeprowadzone. Dla przykładu wymiana posadzki na korytarzu II piętra DPS, zawarta w uchwale RD została zastąpiona znacznie pilniejszym zakupem łóżek do zaprojektowanych w czasie pandemii izolatek. Rada „Trzynastki” w miarę swoich możliwości i środków stara się wspierać działalność DPS przy Łanowej 39. Staramy się o modernizację wyposażenia, unowocześnianie budynku i wprowadzanie usprawnień. Wspieramy placówkę zarówno w formie materialnej, jak i w miarę możliwości również w formie kulturalno-oświatowej. Okres pandemii, jak zostało to podkreślone wielokrotnie w pierwszym artykule z cyklu o dzielnicowych DPS, jest szczególnym wyzwaniem także dla pracowników z Łanowej 39, dlatego na koniec tego artykułu warto docenić ich zaangażowanie i wytrwałość.

■ Barbara Baran
Przewodnicząca Komisji Mieszkaniowej i Społecznej
■ fot. Mateusz Hajduk

KULTURA NIE DO ZATRZYMANIA!

ZAJĘCIA DLA MALUCHÓW, STARSZYCH DZIECI I MŁODZIEŻY, A TAKŻE DLA DOROSŁYCH I SENIORÓW. I TO WSZYSTKO W CZASACH PANDEMII. JAK TO MOŻLIWIE?

W momencie kiedy większość placówek oświatowo-kulturalnych ogranicza zakres działań, Centrum Kultury Podgórze (przy ul. Sokolskiej 13) opublikowało ofertę na sezon 2020/2021 – jest w czym wybierać! W ofercie dla najmłodszych znalazły się m.in. znane już: Klub Rodziców, Plastyczna Kraina Zabaw, rodzinne warsztaty ceramiki, nauka gry na instrumentach, balet klasyczny i taniec współczesny, zumba kids, angielski dla maluchów oraz robotyka. Nie zabrakło również indywidualnych zajęć logopedycznych oraz jogi. Nowością są zajęcia plastyczne „Kreatywne dzieciaki” (prowadzone również w wersji dla starszych dzieci i młodzieży) oraz „Gimnastyka dla smyka” – zajęcia ogólnorozwojowe, które poprzez zabawę rozwijają sprawność psychomotoryczną dzieci. Tematyczne cykle zajęciowe dla dzieci w wieku 4–10 lat będą organizowane dwa razy w miesiącu (po 90 min.). Będzie w nich mogło uczestniczyć samo dziecko lub dziecko z rodzicem/opiekunem. W programie pojawiają się m.in. kreatywne warsztaty rodzinne (1 rodzic + 1 dziecko).



Starszym dzieciom i młodzieży CKP proponuje m.in.: warsztaty chemiczne, naukę języków obcych (angielski, niemiecki, francuski) – zajęcia grupowe i lekcje indywidualne, warsztaty teatralne, Akademię Plastyczną, Studio Architektury KRESKA oraz nowość: kurs rysunku i malarstwa. Zachęcamy również do nauki gry na instrumentach: pianinie, keyboardzie, skrzypcach, flecie, gitarze klasycznej i elektrycznej oraz – nowość! – na perkusji. Dla tych, którzy chcą szlifować umiejętności wokalne, CKP przygotował dwie zupełnie nowe propozycje: zajęcia teatralno-wokalne z Anną Kukawską oraz Studio Piosenki Doroty Helbin (studio prowadzone jest także w wersji dla dorosłych i seniorów).

PRZEPIS NA ATRAKCYJNĄ OFERTĘ DLA DOROSŁYCH? WIĘCEJ „OUTDOORU”, ZNACZNIE MNIEJ STRESU!

Co ciekawe, pomimo szczególnych okoliczności, jednym z głównych adresatów oferty na sezon 2020/2021 są niezmiennie seniorzy! W kategoriach „zajęcia plastyczne” oraz „rękodzieło” znajdują m.in.: warsztaty koronki klockowej, warsztaty renowacji elementów drewnianych, warsztaty artystyczne Krystyny Drożdżowskiej oraz nowość: warsztaty makramy i łapaczy snów! Wszystkich seniorów zapraszamy też na warsztaty komputerowe. Dla dorosłych przygotowane są także warsztaty fotografii cyfrowej. Jednych i drugich zachęcamy również do nauki języków obcych. Miłośnikom muzyki – zespołom i solistom, profesjonalistom i amatorom, oddajemy także do dyspozycji doskonale wyposażoną salę prób Podgórski Underground, w której można się uczyć gry na instrumentach (piano/keyboard/gitara/perkusja) i wokalu, brać udział w zajęciach typu combo dla zespołów lub ją wynająć. Oferujemy również szeroki pakiet zajęć rekreacyjnych: od jogi/jogi dla seniora, przez stretching (nowość!), ćwiczenia kręgosłupa „Aromaruch” po dwie nowości: nordic walking z elementami pilatesu i stretchingu, czyli zajęcia Aktywny senior oraz gimnastykę prozdrowotną dla seniorów.

KORONAWIRUS VERSUS ZAJĘCIA, CZYLI BEZPIECZEŃSTWO PRZED WSZYSTKIM!

Wszystkie zajęcia w siedzibie głównej Centrum Kultury Podgórze będą organizowane z zachowaniem reżimu sanitarnego, tzn. szczególnych środków bezpieczeństwa i higieny oraz dystansu społecznego. Liczebność grup została ograniczona tak, by w danej sali uczestnicy mogli pozostawać w bezpiecznej odległości od siebie nawzajem. Mniejsza liczba osób w grupie pozwoli też instruktorom na większe zindywidualizowanie podejścia do każdej z nich. Dodatkowo, każdy prowadzący zajęcia będzie zobowiązany do złożenia pisemnego oświadczenia, potwierdzającego m.in. brak objawów COVID-19 lub kontaktu z osobą zarażoną w ciągu



ostatnich 24 godzin oraz do noszenia przyłbicy w czasie trwania zajęć.

ODOPOWIEDZIALNOŚĆ TAKŻE PO STRONIE UCZESTNIKÓW ZAJĘĆ!

Podobne oświadczenie będą również musieli wypełnić uczestnicy (w przypadku osób niepełnoletnich ich opiekunowie prawni). Na wyposażeniu Centrum znajduje się też termometr bezdotykowy do mierzenia temperatury w sytuacjach budzących wątpliwości co do stanu zdrowia uczestnika lub prowadzącego. Sale zajęciowe będą regularnie wietrzone, a krzesła i stoliki odkażane. Wchodząc do budynku każdy będzie też musiał zdezynfekować ręce – automatyczny dozownik z płynem znajduje się tuż przy wejściu głównym. W każdej z toalet umieszczono także dokładną instrukcję prawidłowego mycia rąk. Ponadto, w automacie vendingowym na parterze można kupić jednorazowe maseczki ochronne.

JAK WYGLĄDA PEŁNA OFERTA ZAJĘĆ ORAZ JAK PRZEBIEGAJĄ ZAPISY?

Pełna oferta zajęć w siedzibie głównej Centrum Kultury Podgórze jest dostępna na: sokolska.ckpodgorza.pl. Na zajęcia można się zapisywać osobiście w placówce lub online. Na wszelkie pytania dotyczące zajęć oraz zapisów na nie odpowiedzą również pracownicy Punktu Informacyjnego CKP (tel. 12 656 36 70 wew. 30).

Zorganizowanie poszczególnych zajęć znajdujących się w ofercie siedziby głównej Centrum Kultury Podgórze na sezon 2020/2021 będzie uzależnione od liczby chętnych, a także aktualnej sytuacji epidemiologicznej i wytycznych ministerialnych, służb sanitarnych oraz władz lokalnych w tym zakresie.

■ Joanna Pieczonka
Centrum Kultury Podgórze

■ oprac. Szymon Turcza-Jurczyński

POCZTÓWKA Z BAGRÓW NA KONIEC SEZONU

Spragnieni słońca miłośnicy opalania dostali to, na co liczyli. Bagry nie zawiodły, służąc jako doskonałe miejsce do wypoczynku. Początek jesieni oznacza niższe temperatury i okazję do docenienia drugiego oblicza tego wyjątkowego Zalewu.

Już kolejny rok zbiornik wodny zlokalizowany niespełna 20 minut drogi tramwajem od ścisłego centrum miasta stał się miejscem wypoczynku dla tysięcy mieszkańców „Trzynastki”. O tłumach nad Zalewem w trakcie szczytu upałów (na przełomie lipca i sierpnia) pisały nawet lokalne media. Trudno się dziwić – na termometrach ponad 30 stopni, błękitne niebo bez ani jednej chmurki, więc każdy pragnął się schłodzić nad wodą. Dodatkowo atutem bagrów była niezmiennie odpowiednia jakość wody mierzona regularnie przez sanepid (takim standardem w okolicach miasta pochwalić się może jedynie Zalew Kryspinów oraz Przystań Brzegi). Oprócz tego, przebywający tam plażowicze mogą liczyć na różne udogodnienia infrastrukturalne jak alejki, kosze na śmieci czy miejsca przeznaczone dla najmłodszych. Za wyborem Bagrów przemawiała też obecność ratowników i personelu medycznego w wybranych dniach tygodnia.

WIRUS NIE ZNIECHĘCIŁ, MIESZKAŃCY Z NOWĄ PLAŻĄ!

Na upalną końcówkę wakacji krakowianie zyskali nową plażę, która została warunkowo otwarta we wschodniej części Parku Bagry. Choć prace prowadzone przez Zarząd Zieleni Miejskiej „Wschodnia część Parku Miejskiego Bagry Wielkie”, obejmujące łącznie obszar ponad dwóch hektarów, nadal trwają, ZZM zde-



cydował o otwarciu plaży wraz z nowymi alejkami. Warto w tym miejscu wspomnieć o roli Budżetu Obywatelskiego dla Podgórza. To właśnie za sprawą realizacji zadań z kolejnych lat funkcjonuje już pierwsza zorganizowana plaża w części północno-zachodniej zalewu, a także trwa przebudowa części wschodniej (edycja z 2017 roku). Po uzyskaniu pozwolenia na budowę, na przełomie roku 2020/2021 rozpocznie się w tym rejonie realizacja kolejnego zadania - budowa tężni solankowej (projekt zdobył finansowanie z Budżetu Obywatelskiego w 2018 roku).

BAGRY ZAWSZE, NIE TYLKO OD ŚWIĘTA

Dzielnicowy zalew zwraca uwagę mieszkańców poszukujących ochłody w upalne dni, ale jest też miejscem oferującym wyciszenie i kontakt z naturą. W poprzednim wydaniu „Głosu Podgórza” w ramach cyklu promującego spacer po dzielnicy zachęcaliśmy czytelników do wizyty w okolicach ul. Bagrowej. Godne pożegnania wakacyjnego sezonu nie może odbyć się bez przypomnienia, że tereny wokół zalewu mają nam wiele do zaoferowania przez cały rok. Porośnięte szuwarami trzcinowymi i pałkami wodnymi brzegi są schronieniem dla ptaków wodnych, a pochylone nad zalewem drzewa tworzą zasłonę od miejskiego zgiełku. I chociaż latem faktycznie, propozycja ochłody zdaje się największym atutem Bagrów, zalew przyciąga urokliwymi zachodami słońca czy też obecnością wyjątkowych gatunków zwierząt (głównie ptaków) podróżujących na zimowanie. Modernizacje infrastruktury czy też ingerencje w teren Parku Bagry mają ułatwiać mieszkańcom kontakt z tym wyjątkowym miejscem, dlatego pamiętajmy o nim i wybierajmy się nad nasze Bagry nie tylko „w sezonie”.

■ Szymon Turcza-Jurczyński

■ fot. Mateusz Hajduk, Szymon Turcza-Jurczyński





PACZKOMAT URZĄD 24, CZYLI NOWY SPOSÓB ZAŁATWIANIA SPRAW URZĘDOWYCH!

Przy budynku Urzędu Miasta Krakowa na ulicy Wielickiej zamontowano paczkomaty dające możliwość załatwienia części kwestii urzędowych. Pozwolą one mieszkańcom załatwiać sprawy urzędowe bez potrzeby wchodzenia do budynku i bezpośredniego kontaktu z urzędnikami. Paczkomat Urząd 24 to odpowiedź na pandemię, krok w stronę zwiększenia bezpieczeństwa mieszkańców i urzędników, ale także element realizacji szerszej strategii „smart cities”.

Jak twierdzą przedstawiciele Urzędu Miasta Krakowa oraz firma InPost, usługa może przyczynić się do mniejszych kolejek. Urządzenia Urząd 24 dostępne są nie tylko w standardowych godzinach pracy placówek, ale przez 7 dni w tygodniu i 24 godziny na dobę - umożliwiając składanie wniosków lub odbiór dokumentów w dogodnych porach. Kraków to pierwsze tak duże miasto, które przyłączyło się do projektu Urząd 24. Rozwiązanie to zainicjował w kwietniu tego roku Gorzów Wielkopolski. Z uwagi na sytuację pandemiczną proces wdrażania pomysłu został przyspieszony i już niedługo będzie rozszerzany o kolejne wydziały i kolejne miasta.

Obecnie mieszkańcy przez Paczkomat Urząd 24 korzystać mogą z usług Wydziału Ewidencji Pojazdów i Kierowców Urzędu Miasta Krakowa. Przez paczkomat można więc:

- otrzymać dodatkową tablicę rejestracyjną na bagażnik;
- wymienić dowód rejestracyjny
- otrzymać wtórnik dowodu rejestracyjnego, karty pojazdu i tablic rejestracyjnych
- otrzymać międzynarodowe prawo jazdy oraz wpis kwalifikacji zawodowej

■ oprac. Szymon Turcza-Jurczyński

SZEWEC URATOWANY SIŁĄ INTERNETU!

Jego biznes ze stabilnego dochodu i pasji w trakcie pandemii zamienił się w źródło obaw o przyszłość i stresu. Potrzeba było mobilizacji lokalnej społeczności! (to lead)

Pan Marian od lat prowadzi zakład Szewski przy ulicy Limanowskiego. W najgorszym okresie reorganizacji pracy i pandemii przez cały dzień przychodził jeden, czasem dwóch klientów. Interes był na skraju bankructwa, ale kiedy szewc z „Trzynastki” wyzalił się jednej z nielicznych klientek, wszystko się zmieniło. Zadowolona z obsługi kobieta udostępniła apele w mediach społecznościowych, zapraszając krakowian do Pana Mariana. Wystarczyło kilka dni, a pomimo pandemii w zakładzie zaroilo się od klientów. W rozmowie z redakcją szewc z Limanowskiego podkreśla, że jest bardzo wdzięczny. „Nagle był taki dzień, że miałem więcej klientów niż przez całą resztę miesiąca. Potem drugi!”. Jak sam przyznaje, nie kryjąc zaskoczenia, obecnie większość korzystających z jego usług jest z najbliższej okolicy. Z Józefińskiej, Rękawki z Kalwaryjskiej. Wcześniej po prostu nie wiedzieli – akcja w mediach społecznościowych sprawiła, że teraz nie martwi się już o swój interes, tylko o to, żeby znaleźć miejsce dla kolejnych par butów od powracających klientów.

■ Szymon Turcza-Jurczyński
■ fot. Karolina Ochman



SZLAKIEM PODGÓRSKICH ULIC – WIZYTA NA PŁASZOWSKIEJ

Miejsce łączące nowoczesność. Rzut beretem od parku przy Myśliwskiej, Rodzinnych Ogródków Działkowych, boiska K.S. Płaszowianka oraz Zalewu Płaszowskiego. W tym wydaniu „Głosu Podgórza” zapraszamy was na krótki spacer przez ulicę Płaszowską.

Warto czasem opuścić tereny najbardziej zabytkowych części „Trzynastki” i wybrać się w obszar rzadziej wskazywany przez najpopularniejsze przewodniki. Z rodziną lub samemu, na rowerze lub tempem spacerowym. Ulica Płaszowska łączy w sobie zalety użytkowej ulicy mieszkalnej i spokojnego, rodzinnego zakątka. Choć znajduje się tuż obok najbardziej ruchliwych ulic jak Nowohucka czy Kuklińskiego, którymi codziennie do pracy dociera tysiące mieszkańców miasta, ulica ta nadaje się znakomicie na włączenie jej w plan naszego spaceru. Ekrany wygłuszające stanowią skuteczny bufor, wpuszczając od strony północnego zgiełku jedynie pieszych i rowerzystów. Wzdłuż Płaszowskiej znajduje się urokliwy plac zabaw.

Przy końcu ulicy, na skrzyżowaniu Saskiej, Myśliwskiej oraz drogi na Przewóz, stoi Kościół Najświętszego Serca Pana Jezusa w Płaszowie. To także punkt, z którego spacerujący tą częścią Podgórza mogą udać się wybierając spośród licznych kierunków – Park Myśliwska, ROD Płaszów, ROD Słoneczny, czy może Park Rieczny Ogród Płaszów?

Nie jest żadną tajemnicą, że większość z mieszkańców Podgórza nie mieszka w najbardziej zabytkowych częściach „Trzynastki”. Większość z nas nie ma na co dzień kontaktu z obszarami, które najczęściej opisujemy w tym cyklu. Warto pamiętać o tym,

że pozostałe tereny również mają do zaoferowania wiele w kontekście popołudniowego spaceru.

■ oprac. Szymon Turcza-Jurczyński

■ fot. Karolina Budyś



BUDŻET OBYWATELSKI MIASTA KRAKOWA

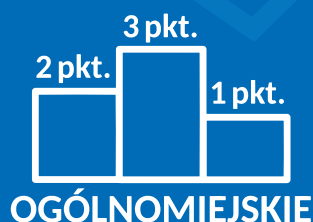
26 WRZEŚNIA – 5 PAŹDZIERNIKA 2020



JAK GŁOSOWAĆ?



poprzez kartę do głosowania lub elektronicznie



wybierając po 3 projekty i przyznając odpowiednio punkty