



100. ROCZNICA PRZYŁĄCZENIA PŁASZOWA DO KRAKOWA



Wystawa „Płaszów – w 100. rocznicę przyłączenia Płaszowa do Krakowa. 1912 – 2012” jest próbą syntezy historii Płaszowa na przestrzeni kilku stuleci – od XVII-wiecznej wsi po ważną dzielnicę Krakowa. Płaszów to dawna osada znajdująca się na prawym brzegu Wisły, ok. 3,5 kilometra od centrum miasta Krakowa. W źródłach pisanych wzmiankowana została po raz pierwszy 1254 r. jako własność klasz-

toru Norbertanek na Zwierzyńcu. 1 lutego 1912 roku wieś została przekształcona w część Krakowa. Ekspozycja upamiętniająca to wydarzenie zawiera 16 tablic z archiwalnymi fotografiami, jakie zachowały się w zbiorach Archiwum Państwowego w Krakowie. Z ilustracji wchodzących w skład galerii rysuje się bogata dokumentacja o samorządzie gminnym i najważniejszych postaciach XIX-wiecznego życia społecznego Płaszowa, jego właścicielach ziemskich, a także studium zmian jakie nastąpiły w miejscowym krajobrazie w drugiej połowie XX w. Ważnym wątkiem jest niezwykle ciekawy materiał autorstwa Dominika Lulewicza, poruszający zagadnienie płaszowskiej kolei. Autorami wystawy są Adam Sasinowski (Uniwersytet Pedagogiczny) i Melania Tutak (Dom Historii Podgórze). Zgromadzone przez nich materiały będą służyć do opracowania obszernej monografii Płaszowa, która powinna powstać jeszcze w tym roku. Wystawę na placu przed kościołem parafialnym przy ul. Saskiej 2 otworzył Pan Zygmunt Włodarczyk, Przewodniczący Rady Dzielniczy Podgórze. Wystawa powstała dzięki staraniom Rady Dzielniczy XIII, Domu Historii Podgórze, Domu Kultury „Podgórze” oraz parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Krakowie – Płaszowie.

Marta Półtorak



O strefie płatnego parkowania w Starym Podgórzu

Na temat ustanowienia strefy płatnego parkowania w Starym Podgórzu powiedziano do tej pory tak wiele, że wydawałoby się, iż jest on wyczerpany – zrozumiąły dla mieszkańców, przedsiębiorców, handlowców i decydentów. Sprawa przecież nie jest nowa.

Zarząd Rady sygnalizował o niej już w poprzedniej kadencji Rady Dzielnicy XIII Podgórze – przeprowadzając konsultacje społeczne w sprawie zmiany organizacji ruchu na ul. Zamoyskiego, mówiąc o nieuchronnej konieczności ustanowienia strefy w Podgórzu w przypadku, gdy uchwalone zostanie przez Radę Miasta wprowadzenie takiej strefy na Kazimierzu. Nie przypadkiem wnioskowana była zmiana organizacji ruchu na ul. Zamoyskiego, miała ona bowiem w założeniu uspokoić i usprawnić ruch w tym rejonie i przede wszystkim udostępnić jak największą przestrzeń drogową do parkowania. Na niezwykle istotnym spotkaniu roboczym zwołanym przez Zarząd Rady 8 sierpnia 2008 roku z służbami odpowiedzialnymi za przestrzeganie porządku i egzekwowanie prawa o ruchu drogowym oraz organizacji ruchu w Krakowie, przedstawione zostały przygotowane przez ten Zarząd propozycje stworzenia jak największej ilości miejsc do parkowania poprzez wprowadzenie zmian w organizacji ruchu na obszarze Starego Podgórza. W materiale tym, uwzględnione były inwestycje mieszkaniowe, biurowe, handlowe i komunikacyjne, które znajdowały się w fazie realizacji i planach przyszłościowych oraz ówczesny stan obecny. Zawnioskowano o wprowadzenie ruchu jednokierunkowego na szeregu ulic posiadających parametry umożliwiające parkowanie po obydwu stronach jezdni, z najbardziej efektywnym pojemnościowo parkowaniem skośnym po jednej ze stron, względnie z takim parkowaniem po jednej tylko stronie, gdyby szerokość jezdni była niedostateczna do swobodnego przejazdu.

niejącego oznakowania znakami zakazu zatrzymywania się i postoju oraz w wielu przypadkach wystąpiono o ich likwidację. Większość zmian w organizacji ruchu dotyczących kierunków jazdy i oznakowania została do tej pory zrealizowana. W treści uchwały Rady Dzielnicy przyjętej w tym roku winien być jeszcze wprowadzony jeden kierunek ruchu na ul. Smolki w kierunku od ul. Kalwaryjskiej do ul. Krasickiego i likwidacja w związku z tym, zakazu zatrzymywania się po jednej stronie z dopuszczeniem parkowania na chodniku dwoma kołami, oraz wprowadzenie dwóch kierunków ruchu na odcinku ul. Józefińskiej od ul. Węgierskiej do skrzyżowania z ul. Piwną bez ograniczenia parkowania po obydwu stronach. Ta zmiana podyktowana jest poprawą płynności ruchu poprzez odciążenie ul. Węgierskiej z niebezpiecznym wyjazdem – zwłaszcza lewoskrętnym – na ul. Limanowskiego. Ponadto jak już wspomniano, wcześniej tzn. w 2008 roku, Rada skierowała do stosownych organów Miasta propozycje lokalizacji parkingów naziemnych a mianowicie: jednopoziomowego przy ul. Zabłocie (naprzeciwko Miraculum), wielopoziomowego pomiędzy nasypem kolejowym a Składem Solnym przy ul. Na Zjeździe, jednopoziomowego między ul. Na Zjeździe i Solną, wielopoziomowego przy KS Korona, wielopoziomowego pomiędzy ulicami Bonarka i Kamieńskiego (przy Rondzie Matecznego) oraz wielopoziomowego przy ul. Przedwiośnie. Wymienione miejsca były propozycjami do analizy przez specjalistów z zakresu urbanistyki, planowania przestrzennego i komunikacji. W rezultacie wybrana została jako najdogodniejsza lokalizacja

parkingu przy KS Korona, natomiast nie znane są szczegóły odrzucenia pozostałych propozycji, zwłaszcza tych, wskazanych w rejonie Zabłocia. Oczywiście obowiązujący od 20 października 2006 roku miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego obszaru Zabłocie nie uwzględnia w tych miejscach lokalizacji parkingów, jakby nie przewidując tak wielkiego nasilenia turystycznego na tym obszarze. Przecież tutaj znajduje się jedno z najbardziej znanych muzeów na świecie muzeum Fabryka Schindlera, a obok niego wzniesiono Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK. Usytuowany w pobliżu teren dawnego getta z jego głównym placem, który stał się



Fot. T. Kołomyjski

Przyjęto za zasadę, że proces zmian w organizacji ruchu winien przebiegać sukcesywnie uwzględniając przyzwyczajenia kierowców, aby wykluczyć zagrożenia bezpieczeństwa ruchu spowodowane nagłymi zmianami na większym obszarze. Przystąpiono równocześnie do analizy zasadności ist-

niejącego oznakowania znakami zakazu zatrzymywania się i postoju oraz w wielu przypadkach wystąpiono o ich likwidację getta i dokonanych egzekucji ludności żydowskiej przez hitlerowców, oraz znajdujące się tutaj muzeum „Apteka Pod Orłem” to obszar, do którego przyjeżdża dziennie kilkadziesiąt autokarów turystycznych i tyleż samo meleksów,

blokując wąskie ulice niedostosowane do ich przyjęcia. Nieopodal, na ul. Nadwiślańskiej realizowana jest kolejna atrakcja turystyczna tj. Muzeum Tadeusza Kantora i Cricoteka, a obok znajduje się jeden z większych Hoteli w Krakowie Hotel „Qubus” z dużym obłożeniem turystycznym i konferencyjnym.

W takim stanie rzeczy samoistnie nasuwa się wniosek o konieczności dokonania punktowych zmian w tym planie, które uwzględniłyby lokalizację parkingów dla autokarów i samochodów osobowych. Jak widać działania dla pozyskania miejsc parkingowych w obszarze Starego Podgórze są od wielu lat traktowane przez Radę Dzielnicy jako jedne z najważniejszych zadań w dziedzinie komunikacji. Zaskakujący jest zatem wniosek, kierowany w obecnym czasie przez grupę radnych miasta (m.in. wybranych z terenu Dzielnicy Podgórze), o modyfikację w organizacji ruchu na okres próbnego 9 miesięcy, polegający na zmianie charakteru ulic z dwukierunkowych na jednokierunkowe i likwidację znaków zakazu parkowania, aby można było wygenerować ok. 150 dodatkowych miejsc postojowych. Należy domniemywać, że radni miasta nic nie wiedzieli o takich działaniach przeprowadzonych w okresie ostatnich 4 lat przez Radę Dzielnicy. Złośliwi twierdzą, że i tak te 150 miejsc

postojowych zajęte byłoby przez tych z Kazimierza, co płacić za parkowanie nie chcą. Warto zatem, przeanalizować sieć ulic znajdujących się w obszarze Starego Podgórze, które objęte są planowaną strefą płatnego parkowania. Zaczniemy od tego, że ulic tych jest 60, w tym 18 jednokierunkowych, 10 tzw. „ślepych” na których nie ma możliwości wprowadzenia jednego kierunku ruchu i podobnie na 6 kolejnych ulicach o znaczeniu tranzytowym i na 3 wyłączonych z ruchu (parametry techniczne nie dopuszczają ruchu pojazdów). Pozostałe 23 ulice są dwukierunkowe i parkowanie samochodów dopuszczone jest po obydwu stronach jezdni, zatem wprowadzenie jednego kierunku ruchu zasadniczo nie ma wpływu na ilość miejsc parkingowych. Pieniądże wydatkowane na wątpliwy, tzw. „program pilotażowy” – należy zaznaczyć, że nie są to „małe” pieniądze – można byłoby przy potrzebach Dzielnicy zdecydowanie lepiej zagospodarować. Problem wprowadzania i ustalania kierunku ruchu jest bardzo złożony i nie może być rozpatrywany jednostkowo lecz musi uwzględniać w dość szerokim obszarze dostępność komunikacyjną innych ulic po wprowadzeniu zmian. Przykładowo, gdyby jeden kierunek ruchu na ul. Zamoyskiego poprowadzony był od ul. Kamieńskiego to mieszkańcy z tego odcinka ulicy, aby dojechać do domu, musieli by jechać od Ronda Matecznego najbliższej przez Galerię Bonarka, aby tam dokonać nawrotu. A może warto zadać sobie pytanie i uruchomić wyobraźnię, co by było gdyby na ul. Parkowej wprowadzono ruch jednokierunkowy? Najważniejsze jest jednak to, aby każda zmiana spełniała warunki ustawy Prawo o ruchu drogowym, ustawy o drogach publicznych oraz Rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie szczegółowych warunków technicznych dla znaków i sygnałów drogowych oraz urządzeń bezpieczeństwa ruchu drogowego i warunków ich

umieszczania na drogach i **nie wprowadzała zbędnych uciążliwości w komunikacji mieszkańcom oraz użytkownikom danego obszaru.**

W obecnej sytuacji ustanowienie strefy płatnego parkowania wydaje się jedynym sensownym rozwiązaniem i kolejnym elementem regulacji systemu komunikacyjnego przy tak wielkim zapotrzebowaniu na miejsca postojowe. Tak robi się w miastach na całym świecie i nikogo nie dziwi, że właściwie w każdym mieście powiatowym – i nie tylko powiatowym – są ustanowione strefy płatnego parkowania.



Fot. T. Kołomyjski

W tej kwestii Rada Dzielnicy XIII Podgórze podjęła Uchwałę Nr XVIII/197/2011 z dnia 13 grudnia 2011 roku „w sprawie wniosku do Prezydenta Miasta Krakowa o wprowadzenie strefy płatnego parkowania typu C na terenie Starego Podgórze”. Proponowany obszar strefy zgodny jest z „Programem obsługi parkingowej dla miasta Krakowa” opracowanym na zlecenie miasta przez Pracownię Projektowania Systemów Transportu „Altrans”. Mówi się zatem o obszarze ograniczonym wiślanym bulwarem, nasypem kolejowym od strony Zabłocia, al. Powstańców Śląskich i ul. Marii Konopnickiej. Większość Radnych Dzielnicy, po wielu dyskusjach podziela pogląd, że jedynym skutecznym narzędziem zwiększenia możliwości parkingowych tego obszaru jest pobieranie opłat za parkowanie. Wymusza ono skrócenie czasu postoju, a zatem zwiększa rotację parkowania udostępniając innym miejsca **do których, dostęp w pierwszym rzędzie będą mieli mieszkańcy. Odrębną sprawą jest kwestia ustalenia wielkości opłaty i godzin, w których by te opłaty obowiązywały. Wydaje się, że powinny być niższe od opłat w pozostałych strefach Krakowa. Przedmiotem dyskusji winny być ilość i zasady przyznawania abonamentów, a także wypadałoby się zastanowić, czy przyjęte zasady nie powinny być poddane czasowemu sprawdzeniu. Po okresie rocznym – gdyby zachodziła taka potrzeba – wprowadzałoby się odpowiednie korekty.** Wymienione wyżej problemy powinny być przedmiotem konsultacji społecznych z mieszkańcami oraz użytkownikami tego obszaru. Mamy nadzieję, że radni miasta Krakowa wezmą w nich udział oraz, że konsultacje te rozpoczną się w najbliższym czasie.

Marsz Pamięci

W dniach 1 – 8 czerwca 1942 Niemcy wysłali do obozów koncentracyjnych tysiące mieszkańców krakowskiego getta. Była to pierwsza deportacja społeczności żydowskiej. W 70-tą rocznicę tamtych wydarzeń, w dniu 3.06.2012r odbył się marsz pamięci, na istniejącą, ale dziś zapomnianą rampę kolejową w Prokocimiu, z której odchodziły transporty do obozów koncentracyjnych. W marszu udział wzięli mieszkańcy Podgórze oraz Przewodniczący Gminy Żydowskiej w Krakowie Pan Tadeusz Jakubowicz. Radę Dzielnicy XIII Podgórze reprezentował Radny Pan Janusz Rybiałek. Organizatorami tego marszu byli: Dom Kultury Podgórze, Gmina Wyznaniowa Żydowska, Rada Dzielnicy XIII i XII, Krakowski Klub Seniorów Lotnictwa.

/red/



Fot. P. Kubisztal

Apteka Pankiewiczza

Apteka „Pod Orłem” przy placu Zgody 18 (dzisiaj plac Bohaterów Getta), założona przez Józefa Pankiewicza w 1909, a potem prowadzona przez jego syna Tadeusza, w 1941 roku znalazła się na terenie getta. Pankiewicz, nie będąc Żydem, został zmuszony przez władze niemieckie do opuszczenia apteki i wyprowadzenia się, tak jak pozostali Polacy mieszkający na terenie przeznaczonym przez władze niemieckie na getto. Pankiewicz odmówił jednak wykonania tego zarządzenia i dobrowolnie podjął decyzję o pozostaniu i zamieszkaniu w getcie wraz z Żydami. Świadomy realnego zagrożenia wielokrotnie tę decyzję ponawiał. W aptecę w getcie zgodziły się pracować także osoby zatrudnione przez niego: Irena Drożdżikowska, Helena Krywaniuk i Aurelia Danek.

Apteka stała się oazą i namiastką normalnego życia w getcie, miejscem świadczenia pomocy jego udręczonym mieszkańcom. Jest zapamiętana, jako miejsce gdzie chroniono ludzką godność wbrew działaniom i nakazom okupanta czy też obojętności otoczenia. Po wojnie, w 1947 roku Tadeusz Pankiewicz wydał wspomnienia pt. „Apteka w getcie krakowskim”. W 1951 roku aptekę znacjonalizowano, a następnie w 1967 przeniesiono do nowych pomieszczeń przy ul. Na Zjeździe 11 (dzisiaj budynek Banku BPH). W lokalu po aptece Pod Orłem uruchomiono Bar Nadwiślański. Dopiero w 1983 roku w pomieszczeniach dawnej apteki otwarto Muzeum Pamięci Narodowej „Apteka pod Orłem”. W roku 2002 reżyser Roman Polański przekazał „Aptecę pod Orłem” pieniądze otrzymane wraz z nagrodą „Złotego Berła” od Fundacji Kultury Polskiej. Fundusze te, umożliwiły przeprowadzenie, remontu obiektu oraz przygotowanie otwartej w 2004 roku nowej wystawy stałej w placówce, którą rok wcześniej włączono w strukturę Muzeum His-

torycznego Miasta Krakowa. Apteka pod Orłem stanowi wreszcie bardzo ważny element muzealnej Trasy Pamięci, którą rocznie zwiedza kilkaset tysięcy osób z całego świata. W jej skład wchodzi także dwa inne oddziały MHK badające wojenną i powojenną historię Krakowa: Fabryka Emalia Oskara Schindlera i Ulica Pomorska. Obecnie, po utworzeniu w tych obiektach (w latach 2010–2011) nowoczesnych, cieszących się dużym powodzeniem ekspozycji, MHK dostrzega potrzebę nowego spojrzenia na historię przedstawioną w Aptecę pod Orłem. Zrodziła się idea połączenia narracji tego miejsca z narracjami pozostałych obiektów, tak by razem tworzyły spójną opowieść o Krakowie i jego mieszkańcach lat 1939–1956. Nowa wystawa stała w Aptecę pod Orłem zostanie otwarta w marcu 2013 r. w 70-tą rocznicę likwidacji getta krakowskiego.

Wojciech Górny



mgr Tadeusz Pankiewicz ze współpracownikami: mgr Irena Drożdżikowska, Helena Krywaniuk, Aurelia Danek-Czort, 1942

Integrują Podgórze

– Jestem pod wrażeniem tego, co organizatorzy – nauczyciele i radni wspólnie zrobili – powiedziała do uczestników uroczystego finału X jubileuszowego Podgórskiego Dyktanda Wiceprezydent Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz, która objęła cykliczny konkurs patronatem honorowym. Spotkanie odbyło się w piątek 25 maja br.

Wśród gości, którzy przybyli do Sali Maryewskiego przy Rynku Podgórskim 1, znaleźli się również radni z Dz. XI: przew. Krzysztof Sułowski i Jarosław Kajdański, radni z Dz. XIII: przew. Zygmunt Włodarczyk, wiceprzew. Aurelia Pacura-Czerwińska i Jacek Bednarz. Przybyli także dyrektorzy podgórskich



Fot. M. Fortuna-Sydor

gimnazjów – Bożena Skowronek z G. 35 i Jan Maciejowski z G. 34, a pod opieką nauczycieli – polonistów laureaci jubileuszowej edycji dyktanda: Małgorzata Jagła (I miejsce – G.35), Jerzy Seweryn (II – G.28) i Maja Skowron (III – G.21) oraz wyróżnieni: Jan Tatar (G.22); Karolina Bojar (G.23); Joanna Niedziałek (G. 25); Kinga Przybyło (G.27); Magdalena Baran (G.34); Michał Stacharski (G. 51), Michał Rybałtowski i Anna Lewicka (G.75). Nagrody – notebooka i tablety dla zwycięzców oraz książki dla wyróżnionych i podziękowania dla nauczycieli, przygotowujących uczniów do konkursu, wręczyła wiceprezydent Anna Okońska-Walkowicz.

Zebrani w Sali Maryewskiego obejrzeni również, zgodnie z tradycją, artystyczny program przygotowany przez uczniów i nauczycieli z G. 35. Podgórskie Dyktando organizują w imieniu Gimnazjum nr 35 im. Zofii Chrzanowskiej polonistki (wspierane przez innych nauczycieli) oraz Dzielnicę XIII Podgórze. Do udziału w konkursie ortograficznym zapraszani są co roku uczniowie z podgórskich gimnazjów. 18 maja reprezentanci 10 gimnazjów (nr 21, 22, 23, 25, 27, 28, 34, 35, 51, 75) napisali tekst pt. „Plac Bohaterów Getta” oraz rozwiązali ortograficzną krzyżówkę. W tegorocznej edycji po raz pierwszy uczestniczyli także podgórscy radni. Taką „rywalizację” rok temu zaproponowała Aurelia Pacura-Czerwińska : – *To był pomysł na dziesięciolecie Podgórskiego Dyktanda, taka forma jego uhonorowania – wyjaśnia pomysłodawczyni. – Cieszę się, że pojawili się pierwsi radni, którzy zdecydowali zmierzyć się z konkursowymi zadaniami. Mam*

nadzieję, że w następnym roku znajdzie się więcej przedstawicieli podgórskich dzielnic zainteresowanych udziałem w dyktandzie. Warto dodać, że w tej kategorii mistrzem ortografii została Aurelia Pacura-Czerwińska, II miejsce zajął przedstawiciel Dz. VIII – Maciej Wicherek, a 3 – Adam Wrona także z Dz. XIII. Konkurs ortograficzny cieszy się coraz większym zainteresowaniem wśród podgórskich uczniów. Jednym z powodów są cenne nagrody fundowane przez organizatorów, co jest możliwe dzięki funduszom, które od drugiej edycji PD przekazuje Dzielnicę XIII. Ponadto organizację konkursu wspierają Dz. XI i Dz. IX. W okolicznościowej publikacji pt. „By polubili ortografię i Podgórze” przew. Dz. XI Krzysztof Sułowski pisze: „...Jestem głęboko przekonany o potrzebie silniejszego wsparcia tej inicjatywy przez samorządy wszystkich podgórskich dzielnic”, a przew. Dz. IX Krzysztof Mucha stwierdza: „...wyrażam przekonanie, że kontynuacja tej inicjatywy jest ze wszech miar pożądana i równocześnie stanowi element współpracy między podgóorskimi dzielnicami.”

Aurelia Pacura-Czerwińska, odpowiedzialna za organizację konkursu z ramienia Rady i Zarządu Dz. XIII, mówi: – *Dzięki Podgórskiemu Dyktandu gimnazjaliści ćwiczą ortografię oraz poszerzają wiedzę historyczną na temat Podgórza, swojej małej ojczyzny. Dla mnie istotne jest również to, że podgórscy radni, przy okazji tej ponad dzielnicowej inicjatywy, jednoczą się i ze sobą współpracują, a wszystko z myślą o dobru naszej młodzieży! Trwający od 10 lat konkurs ceni również przew. Dz. XIII – Zygmunt Włodarczyk: – Organizację tegorocznej edycji oceniam bardzo pozytywnie, szczególnie z powodu coraz większej liczby uczestników reprezentujących podgórskie gimnazja. Dyktando realizuje, w interesujący sposób, cele edukacyjne, motywuje również młodzież do pozytywnej rywalizacji. Przy okazji tej inicjatywy integrujemy Podgórze – prezentujemy je jako jeden organizm. Przewodniczący, zapytany co powinno się zmienić w kolejnych edycjach, przekonuje: – Myślę, że Podgórskie Dyktando powinno żyć własnym rytmem, stworzoną przez dekadę tradycją i oczywiście, powinno być na stałe wpisane w kalendarz podgórskich gimnazjów.*

Maria Fortuna-Sudor



Fot. M. Fortuna-Sydor

Kiedy ruszy przebudowa podgórskiego Rynku?

Jeszcze w tym roku planowane jest rozpoczęcie przebudowy Rynku Podgórskiego. O zmianę charakteru i poprawę estetyki tego wnętrza urbanistycznego, Radni Dzielnicy i miłośnicy Podgórza zabiegali od szeregu lat.

W 2010 roku Autorska Pracownia Projektowa Jerzego Wowczaka, opracowała projekt przebudowy zgodnie, z którym zarówno nawierzchnia płyty rynku jak i przyległa jezdnia oraz chodniki miały zostać wybrukowane kostką granitową o zróżnicowanej formie i barwie, podkreślającej zarówno funkcję komunikacyjną poszczególnych powierzchni Rynku, podnosząc zarazem jego walory estetyczne. Projekt przewidział również zmianę lokalizacji parkingów oraz utworzenie miejsc pod ogródki kawiarniane.



Inspiracja

AUTORSKA PRACOWNIA PROJEKTOWA		Krzysztof S. Nowakowski	
ul. Podgórska 100/100A		01-900 Warszawa	
Kontakt: 22 66 54 54		e-mail: k.nowakowski@ap.pw.krakow.pl	
PRACOWNIA ZADANIA KONKRETNE W PRACOWNI			
ul. Złota 10, 01-001 Warszawa			
Imię i nazwisko:	mgr inż. J. Nowakowski	Stanowisko:	mgr inż. architekt
Adres:	ul. Złota 10, 01-001 Warszawa	Telefon:	22 66 54 54
Telefon:	22 66 54 54	Teleks:	22 66 54 54
Telefax:	22 66 54 54	Strona WWW:	www.ap.pw.krakow.pl
ul. Złota 10, 01-001 Warszawa		Pracownia Autorska Projektowa	

W obrębie płyty głównej projekt zakładał likwidację obiektów handlowych oraz sadzawki, a w miejscu istniejącej studni wzniesienie stylizowanego wodotrysku – fontanny nawiązującej formą do neogotyckich cech elewacji kościoła św. Józefa.

Projektant przewidział ponadto zwiększenie liczby ławek oraz uporządkowanie zieleni wokół Rynku Podgórskiego i wzdłuż ul. Limanowskiego. Opiniując w 2010 roku przedłożony projekt, Radni Dzielnicy XIII w przyjętej jednogłośnie uchwale nr LX/ 634/ 2010 z dnia 3 lutego 2010, wyrazili stanowczy sprzeciw wobec zaproponowanej (po raz kolejny) neogotyckiej ornamentyce nawierzchni płyty Rynku, usytuowanych na jej obrzeżach rabat kwiatowych oraz stylizowanej formy fontanny – opiniując negatywnie projekt prze-

budowy w proponowanej formie. 24 kwietnia 2012 ZIKiT ogłosił przetarg nieograniczony na wyłonienie wykonawcy dla zadania pn. Przebudowa Rynku Podgórskiego w Krakowie. Z opisu przedmiotu zamówienia wynika że podstawą realizacji ma być kontrowersyjna dokumentacja projektowa budząca zasadnicze zastrzeżenia Rady Dzielnicy i negatywnie przez nią opiniowana. Trudno się zatem dziwić oburzeniu i głębokiemu niezadowoleniu mieszkańców, Radnych Dzielnicy XIII, członkom stowarzyszenia i miłośnikom Podgórza, że oprotestowany w 2010 roku projekt, został skierowany do realizacji. Działania radnych, mieszkańców i środowisk opiniotwórczych sprowokowały właściwą reakcję Rady Miasta Krakowa. Na posiedzeniu Komisji Planowania Przestrzennego i Ochrony Środowiska Rady Miasta Krakowa, w dniu 14 maja 2012 r. radni wystąpili z wnioskiem do Prezydenta Miasta Krakowa o przedłużenie procedury przetargowej dotyczącej przebudowy Rynku Podgórskiego do dnia 21 lipca 2012 r. Do tego czasu powołany zostanie specjalny zespół konsultacyjny w celu poprawy obecnego projektu. Zmianie mają ulec: kolorystyka i rodzaj kostki brukowej na nawierzchni rynku, fontanna oraz kwietniki i ławki. Wypracowany na spotkaniu Inwestora z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków kompromis, zakłada zasadnicze zmiany w projekcie przebudowy, odnosząc się zarówno do formy i funkcji elementów małej architektury jak i rodzaju materiału nawierzchni płyty rynku, jezdni i chodników. Zmiany projektowe nie wpłyną zdaniem Inwestora na koszt jak i na termin realizacji zamówienia, a sprawowany w czasie realizacji konserwatorski nadzór nad kształtem i formą przebudowy zagwarantować ma wysoki poziom przyjętych ostatecznie rozwiązań.



Dzień Otwartego Magistratu

12. edycja Dnia Otwartego Magistratu odbyła się pod hasłem „Wielokulturowy Kraków”. W ramach tegorocznej odsłony imprezy m.in. prezentowały się Rady i Zarządy Dzielnic Miasta Krakowa. Wśród materiałów promocyjnych Dzielnic XIII były informatory i ulotki, które traktowały o najważniejszych oraz najciekawszych zabytkach i tradycjach, dawnej i najnowszej historii Podgórza. Nasza dzielnica w ramach przedsięwzięcia przedstawiła główne założenia dotyczące projektu przebudowy Rynku Podgórskiego. Mieszkańcy dzielnicy oraz osoby zainteresowane modernizacjami w zakresie przebudowy i rewitalizacji zabudowy Podgórza, mogli wypełnić anonimową ankietę, a także spotkać się z radnymi i porozmawiać o planach pracy rady dzielnicy lub wymienić uwagi dotyczące spraw bieżących. Na stoisku Dzielnic XIII można było także obejrzeć fotorelację z najważniejszych imprez będących wizytówką Pogórze, takich jak: Tradycyjne Święto Rękawki czy Podgórska Jesień Kulturalna. Odwiedzający mogli również zapoznać się z archiwalnymi numerami Głosu Podgórze. Dzień Otwartego Magistratu wchodził w skład imprez zorganizowanych w ramach Święta Miasta Krakowa 2012. W programie zna-

lazły się między innymi XIII Wielka PGNIG Parada Smoków, Intronizacja Króla Kurkowego, Dzień Otwartego Magistratu, Uroczysta Msza Święta oraz Uroczysta Sesja Rady Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa.

Marta Półtorak



PATRONI NASZYCH ULIC (2)

Ulica Jana HEWELIUSZA

Bez przejazdu. Wjazd od ulicy Sarmackiej. Zabudowa jednorodzinna.



Fot. E. Chytkowska

Jan Heweliusz urodził się 28 stycznia 1611 r. w Gdańsku w rodzinie kupców i piwowarów, wyznania luterańskiego. Naukę rozpoczął w roku 1618. Zainteresował się astronomią budując pierwsze przyrządy optyczne. W 1822 r. studiował na wydziale sztuk wyzwolonych na uniwersytecie w Królewcu. Kolejne studia prawniczo-ekonomiczne rozpoczął w 1630 r. w Lejdzie. Rok później udał się w podróż odwiedzając między innymi Londyn i Paryż. Poznał wiele osób nauki, z którymi korespondował. W 1634 r. wezwany przez ojca powrócił do Gdańska. Ożenił się z Katarzyną Rebeschke, która w posagu wniosła kolejny browar i kamienicę przy ul. Korzennej. Na dachu kamienicy Heweliusz zorganizował obserwatorium astronomiczne. Regularne obserwacje rozpoczął od 1641 roku. W tym też roku został rajcą miejskim zajmując się sądownictwem i opieką lekarską. Był starszym cechu browarników. Po śmierci żony w 1662 r., ożenił się ponownie z Elżbietą Koopman. Druga żona prowadziła dom, ale również wspierała go w pracy naukowej. W 1664 r. został wybrany pierwszym zagranicznym członkiem londyńskiego Royal Society. Jego działalność naukową wspierali królowie i znane osobistości (Jan Kazimierz, Ludwik XIV, Jan III Sobieski). Wsparcie to miało ogromne znaczenie po pożarze domów i obserwatorium w 1679 r. Zmarł 28 stycznia 1687 r. Opracował i wydał dzieła z zakresu astronomii między innymi Selenografia, czyli opisanie Księżyca, Rozprawa o rzeczywistej postaci Saturna. Nazwał obserwowane gwiazdozbiory : Gwiazdozbiór Jaszczurki, Mały Lew, Gwiazdozbiór Psów Gończych, Gwiazdozbiór Sekstantu. W 1683 r. na cześć zwycięstwa Sobieskiego pod Wiedniem nowo opisaną konstelację określił Tarczą Sobieskiego.

Ulica Seweryna GOSZCZYŃSKIEGO

Od ulicy Saskiej (stacja BP) do skrzyżowania ulic Howeja i Motyla. Na całej ulicy zabudowa jednorodzinna. Przed ulicą Motyla Zespół Szkół nr 2 im. ks. prof. Józefa Tischnera (szkoła podstawowa nr 8 i gimnazjum nr 51).

Seweryn Goszczyński ur. 4 listopada 1801 r. w Ilińcach na Ukrainie w ubogiej rodzinie szlacheckiej. Szkoły bazyliarów w Humaniu nie ukończył, gdyż w roku 1820 wraz z przy-

jaciółmi wyjechał do Warszawy. Tam wstąpił do Związku Wolnych Braci Polaków. Na wieść o powstaniu wyruszył na Ukrainę. Pojawił się w Wiedniu i Krakowie. W 1830 powrócił do Warszawy. Brał udział w przygotowaniach do powstania.



Fot. E. Chytkowska

Jako kapitan uczestniczył w ataku podchorążych Piotra Wysockiego na Belweder. W korpusie gen. Dwernickiego walczył w bitwach pod Stoczkiem i Nową Wsią. Potem przeniósł się do Galicji. W 1832 r. zorganizował we Lwowie „Związek Dwudziestu Jeden”. W tym samym roku z Bohdanem Zaleskim i Stanisławem Worcellem zorganizował pierwszą wycieczkę w Tatry. Zatrzymał się w Łopusznej, gdzie napisał „Dziennik podróży do Tatrów”. W Krakowie w 1835 założył „Stowarzyszenie Ludu Polskiego”. Z powodu zagrożenia aresztowaniem w 1838 wyjechał do Francji. Do kraju powrócił w 1872 r. i osiadł we Lwowie. Zmarł 25 lutego 1876 r. Wydał dwa tomy wierszy powstańczych: „Pobudka” i „Trzy struny”. Autor powieści poetyckich: „Zamek kaniowski”, „Król zamczyska” oraz poematów, rozpraw i wspomnień.

Elżbieta Chytkowska

TWORZENIE LIST MIESZKANIOWYCH NA ROK 2012

W Urzędzie Miasta Krakowa rozpoczyna się kolejny etap tworzenia list mieszkaniowych na rok 2012. Wydział Mieszkalnictwa UMK w okresie od 7 maja 2012 r. do 20 lipca 2012 r. planuje wizje lokalowe u wnioskodawców z terenu miasta Krakowa, również na terenie dzielnicy XIII. Wszyscy wnioskodawcy, u których odbywają się wizje, otrzymali wcześniejszą informację o terminie i przypuszczalnej godzinie.

W związku z uprawnieniami Rad Dzielnic i podjęciem takiej decyzji przez naszą Komisję Mieszkaniową, przedstawiciele Rady Dzielnicy XIII będą brać udział w wizjach reprezentując interesy naszych mieszkańców.

Marzena Smęder



AKCJA „Lato w Mieście” – oferta dla dzieci i młodzieży

Dom Kultury „Podgórze” ul. Sokolska 13 serdecznie zaprasza uczniów szkół podstawowych od 2 – 31 lipca 2012 od poniedziałku do piątku w godz. 10.00 do 15.00.

W programie między innymi: **warsztaty plastyczne, wycieczki „Podróże małe i duże”, poznajemy nasze miasto, gry i zabawy plenerowe, rozrywkowe wakacje, zajęcia kulturalno-oświatowe, zajęcia komputerowe.**

Zapraszamy również dzieci i młodzież do Klubów Osiedlowych Przewóz i Rybitwy.

Klub Kultury Przewóz ul. Łutnia 1, termin: 2-30 lipca 2012, temat przewodni zajęć: „Letnie spotkania ze sztuką”

Klub Kultury Rybitwy ul. Rybitwy 61, termin: sierpień 2012, temat przewodni zajęć: „W świecie kolorów, dźwięków i kształtów”

Zapraszamy i życzymy niezapomnianych wrażeń
Szczegóły na stronie www.dkpodgorze.krakow.pl

OCHOTNICZE HUFCE PRACY 6 – 8 HUFIEC PRACY

ul. Wadowicka 5 /15, 30-347 Kraków
e – mail: hp6-8@ohp.pl

REKRUTACJA NA ROK SZKOLNY 2012/2013

Absolwentom Gimnazjum w wieku 16-18 lat proponujemy pomoc w podjęciu nauki w Zasadniczych Szkołach Zawodowych na terenie Krakowa, Nowej Huty i Krzeszowice w następujących zawodach:

kucharz, cukiernik, mechanik pojazdów samochodowych, blacharz samochodowy, lakiernik, monter sieci, instalacji i urządzeń sanitarnych, sprzedawca, murarz – tynkarz, monter zabudowy i robót wykończeniowych w budownictwie, stolarz, elektryk, fryzjer.

Wszystkim zapewniamy praktyczną naukę zawodu w zakładach pracy i warsztatach rzemieślniczych. Oprócz praktyki zapewniamy: możliwość udziału w konkursach, zawodach sportowych i różnych formach rekreacji, np. wycieczki, wyjścia do kina, zajęcia w kołach zainteresowań, pomoc w nauce. **Przyjdź lub zadzwoń, dowiesz się więcej: tel. 12 656 24 60.**

Kraków, ul. Wadowicka 5/15 codziennie od poniedziałku do piątku w godz. 8 – 15; **Krzeszowice**, ul. Kościuszki 43/2 wtorek w godz. 8 -10 i 13 – 15

Letnie Koncerty na Rynku Podgórskim

Serdecznie zapraszamy na cykl Podgórskich Letnich Koncertów, które będą się odbywać w każdą niedzielę lipca i sierpnia, w kościele św. Józefa przy ul. Zamoyskiego.

W bogatym tegorocznym programie, mieszczą się utwory z różnych epok – od baroku do muzyki współczesnej.

Podgórskie Letnie Koncerty organizowane są przy wsparciu finansowym Rady Dzielnicy XIII.

Na koncerty wstęp jest bezpłatny.

Program Podgórskich Letnich Koncertów

8 lipca, godz. 16.00

Koncert „Kunszt muzyki baroku” w programie:
D. Scarlatti, G. Tartini, J.S. Bach, G. F. Haendel

15 lipca godz. 16.00

Spektakl poetycko-muzyczny „Non Omnis Moriar” w wykonaniu **Moniki Gębali, Janusza Blecharza, Mateusza Mirka.**

W spektaklu artyści prezentują teksty napisane przez Karola Wojtyłę zarówno w formie recytowanej, jak i śpiewanej.

22 lipca godz. 16.00

Koncert „Sonaty barokowe i wczesnoklasyczne” w wykonaniu zespołu **ProArte Trio** w składzie Maja Minecka – flet, Agnieszka Masny – wiolonczela, Ireneusz Stasiowski – organy, w programie: A. Vivaldi, G. P. Telemann, J. S. Bach, B. Marcello, J. Pachelbel

29 lipca godz. 16.00

Koncert pt. „Codex Caliximus” w wykonaniu zespołu Schola Cantorum Minorum Chosoviensis”

5 sierpnia godz. 16.00

Koncert pt. „W blasku barokowej trąbki”

w wykonaniu Marka Stefańskiego- organy, Tomasza Ślusarczyka – trąbka piccolo

12 sierpnia godz. 16.00

Koncert „Oblicza strun – dawna muzyczna Europa”

w wykonaniu zespołu Cantica Sacra w składzie: Natalia Kawałek Plewniak –sopran, Stefan Plewniak – skrzypce barokowe, Paulina Tkaczyk – klawesyn

19 sierpnia godz. 16.00

Koncert Góralskiej Orkiestry ze Skomielnej Czarnej i Bogdanówki

26 sierpnia godz. 16.00

Koncert Krakowskiej młodej Filharmonii – orkiestry Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie, pod dyrekcją Tomasza Chmiela

DEBATA



29 maja 2012 r w Szkole Podstawowej nr 65, przy ul. Golikówka 52 w Krakowie, odbyło się jubileuszowe X Międzyszkolne Spotkanie Uczniów DEBATA.

W tym roku postanowiliśmy podyskutować w rytmie stadionowego kibicowania. Na spotkaniu pt.: „Wielki mecz, uczniowie vs..., z zasadami fair play na ty!!!”, zaprosiliśmy pięć pięcioosobowych drużyn wraz z „grupami wsparcia” ze SP nr 47, SP nr 137, SP nr 65, SP nr 26 oraz SP nr 29. Każda drużyna zaprezentowała zadania dotyczące sportowej mody, czyli jak się ubrać idąc na wymarzony mecz. Uczniowie mieli również założyć klub, który będzie uczył jego członków jak zostać prawdziwym kibicem.

Udowadniali też, że drużyna nie istnieje bez swoich kibiców, którzy muszą pamiętać, że kibic to ten, który wie jak kibicować żeby pomóc. Pokazywali przepis na dobre kibicowanie. Dzięki drużynom mogliśmy jeszcze raz przeżywać wydarzenia sportowe, w których Polska odnosiła sukcesy. Podziwialiśmy zachowania fair play, które można stosować na co dzień, a nie tylko na stadionie. Kibice każdego zespołu mieli za zadanie dopingowanie drużyny, z którą przyjechali. Śpiewali piosenki, które zagrzewały do rywalizacji swoich zawodników, prezentowali maskotki oraz wszystkie możliwe gadżety prawdziwego kibica. Bawiliśmy się wysmienicie. Wszyscy uczestnicy mogli poczuć przedsmak emocji przed Euro 2012! Mamy nadzieje, że spotkamy się w tym gronie za rok i będziemy znów debatować o ważnych sprawach.

Lucyna Mendel-Brania

Rekrutacja do klas I nadal trwa

Od pierwszego marca trwa rekrutacja do szkół podstawowych. Trudna decyzja związana z posłaniem 6-latka do szkoły spędza sen z powiek wielu rodzicom. Jeśli w ocenie Państwa i nauczyciela przedszkola dziecko rozwija się prawidłowo we wszystkich sferach (psychofizycznej, społecznej i emocjonalnej) i jest gotowe do podjęcia obowiązków ucznia, należy udać się do dyrektora szkoły podstawowej w obwodzie, której Państwo mieszkają. Dyrektor szkoły zapozna Państwa z ofertą zajęć edukacyjnych (obowiązkowych i dodatkowych) proponowaną przez szkołę, możliwościami zapewnienia dziecku opieki po lekcjach, czy wyżywienia w szkole. Zaprezentuje także bazę szkoły, w tym spełnienie zalecanych warunków realizacji podstawy programowej edukacji wczesnoszkolnej: sale lekcyjne podzielone na dwie części (rekreacyjną i edukacyjną), wyposażenie w pomoce dydaktyczne, plac zabaw itp. Dzisiejsze szkoły to dobrze wyposażone placówki, a pracujący w nich nauczyciele oraz inni specjaliści to doskonale przygotowani fachowcy, dokładający starań, by podnosić i rozwijać kompetencje oraz umiejętności pedagogiczne. Zainteresowanym posłaniem dziecka sześciolatniego do klasy pierwszej szkoły podstawowej radzimy skontaktować się z nauczycielem w przedszkolu Państwa dziecka, który prowadził diagnozę gotowości do nauki szkolnej (diagnozę przedszkolną). Pod koniec roku szkolnego nauczyciel przedszkola powinien już dysponować wystarczającą liczbą informacji o osiągnięciu przez dziecko poziomu gotowości szkolnej, rokującej powodzenie w klasie pierwszej szkoły podstawowej.

Zapraszamy do bliższego przyjrzenia się szkołom uznanym przez Rodziców i lokalną społeczność za dobrze przygotowane na przyjęcie 6-latka. W każdej ze szkół przedstawionych niżej są jeszcze wolne miejsca:

Szkoła Podstawowa Nr 26, ul. Krasickiego 34 tel. (012) 656-05-19, www.sp26.com.pl
 Szkoła Podstawowa Nr 29, ul. Dembowskiego 12 tel. (12) 656-15-44, www.sp29.szkolnastrona.pl
 Szkoła Podstawowa Nr 47, ul. Myśliwska 64, tel./fax (12) 653-21-45, www.sp47.neostrada.pl
 Szkoła Podstawowa Nr 65, ul. Golikówka 5, Tel./fax (12) 653-23-73, sp65kw@poczta.onet.pl
 Szkoła Podstawowa Nr 137, ul. Wrobela 7, Tel.(12) 653- 22- 91, www.sp137krakow.fm.interia.pl
 Zespół Szkół Nr 2, ul. Goszczyńskiego 44, tel.(12)-653-27-93 www.zs2-krakow.oswiata.org.pl

Krystyna Dudek

Miejscowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego obszaru „BULWARY WISŁY”

OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA z dnia 18 maja 2012 r. o wyłożeniu do publicznego wglądu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru "Bulwary Wisły" wraz z prognozą oddziaływania na środowisko. Wyłożenie odbywać się będzie w dniach od 28 maja do 26 czerwca 2012 r. (z wyjątkiem sobót, niedziel, świąt) w Biurze Planowania Przestrzennego Urzędu Miasta Krakowa, ul. Sarego 4, 31-047 Kraków, w godzinach: **czwartki: od 13:30 do 15:30 i poniedziałki, wtorki, środy i piątki: od 10:00 do 12:00. Dyskusja publiczna nad rozwiązaniami przyjętymi w projekcie planu miejscowego obszaru „Bulwary Wisły” zostanie przeprowadzona w **dniu 18 czerwca 2012 r.** w Urzędzie Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 3-4, Sala Portretowa, **początek o godz. 15:00.** Uwagi należy składać w **nieprzekraczalnym terminie do dnia 10 lipca 2012 r.** z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej i adresu oraz oznaczeniem nieruchomości, której uwaga dotyczy.**



Uwagi można wnosić:

- na piśmie w Urzędzie Miasta Krakowa w Punkcie Obsługi Mieszkańców, w Biurze Planowania Przestrzennego, ul. Sarego 4 (Dziennik Podawczy – pok. 10),
- drogą pocztową na adres: Urząd Miasta Krakowa, Biuro Planowania Przestrzennego, ul. Sarego 4, 31-047 Kraków,

- drogą elektroniczną: opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu lub poprzez elektroniczną Platformę Usług Administracji Publicznej (ePUP) elektroniczną Platformę Usług Administracji Publicznej (ePUAP). Uwagi są rozpatrywane przez Prezydenta Miasta Krakowa w terminie 21 dni od dnia upływu terminu ich składania. Rozpatrzenie następuje w formie Zarządzenia Prezydenta Miasta Krakowa zawierającego sposób rozpatrzenia uwag jest publikowane w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Krakowa na stronie internetowej <http://www.bip.krakow.pl/>.

Metropolita pobłogosławił nowy kościół w Płaszowie



fot. M. Półtorak

13 maja w dzień Święta Matki Bożej Fatimskiej kardynał ks. Stanisław Dziwisz pobłogosławił nową krakowską świątynię w Płaszowie, oddając ją do sprawowania kultu. Podczas mszy wmurowano kamień węgielny oraz uroczysto wprowadzono relikwie bł. Jana Pawła II, któremu ofiarowana zostanie w przyszłości boczna kaplica kościoła. Kościół Matki Bożej Fatimskiej znajduje się w przy ul. Lipskiej i należy do parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Krakowie-Płaszowie księży sercanów. Budowa świątyni zajęła 11 lat. Podczas mszy św. na krakowskich Błoniach w 2002 r. Jan Paweł II poświęcił kamień węgielny pochodzący z Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie-Łagiewnikach pobrany z grobu św. siostry Faustyny Kowalskiej, a od 25 sierpnia zawsze w niedzielę wierni odmawiali "Koronka do Bożego Miłosierdzia" w intencji budowy nowego kościoła. Budowę rozpoczęto 5 marca 2003 r., a w lipcu po zakończeniu audiencji generalnej i modlitwie Anioł Pański, Papież poświęcił i pobłogosławił kamień węgielny, wyjęty z grotty objawień Matki Bożej w Fatimie dla budującego się nowego kościoła. 19 kwietnia 2004 rozpoczęto budowę tymczasowej kaplicy, którą otworzył i pobłogosławił ks. kardynał Franciszek Macharski. W majowej uroczystości na os. Lipska oprócz Jego Eminencji kard. Stanisława Dziwisza, oraz

kard. Franciszka Macharskiego, kard. Stanisława Nagyeo i proboszcza parafii ks. Sławomira Knopika wzięli udział kapłani z dekanatu Kraków-Podgórze, Czarny Dunajec (dekanat patronacki) oraz księża sercanie z przełożonym polskiej prowincji ks. Arturem Saneckim, a także licznie zgromadzeni wierni.

tekst za: <http://www.krakow.scj.pl/>

Po raz kolejny radni dzielnicy XIII Podgórze zaskoczeni zostali działaniem Krakowskiego Biura Festiwalowego

KBF bez zasięgnięcia opinii naszej Rady, jak również stowarzyszeń działających na rzecz ochrony zabytków, w ramach ArtBoom Festival 2012 wznosi przy kopcu Krakusa drugą budowlę o nazwie „Kopiec Nieznanego Artysty”.

Sytuowanie jakichkolwiek elementów tego rodzaju na tej przestrzeni publicznej w naszej ocenie jest niedopuszczalne.

Miejsce to ma szczególne znaczenie historyczne i kulturowe nie tylko dla miasta Krakowa, lecz śmiało można powiedzieć, że dla państwowości polskiej. Widok kopca Krakusa znany w całej Polsce utrwalony został już w XVI wieku i powielany w następnych wiekach na wielu ryngach i sztychach, jako miejsce kolebki naszego Państwa.

Nawet czasowa zmiana degraduje charakter tego miejsca i jest precedensem dla kolejnych pomysłów. Czy na przykład można byłoby pogodzić się z czasowym wybudowaniem kolejnej wieży na Wawelu i czy uzyskałaby akceptację Konserwatora Zabytków ?!

W przypadku kopca Krakusa widać można zrobić odstępstwa, gdyż realizacja tego przedsięwzięcia wątpliwie artystycz-

nego, posiada uzgodnienia z Konserwatorem Zabytków oraz zarządcą terenu tj. ZIKiT w oparciu, o które Dyrektor Wydziału Spraw Administracyjnych UMK zawarł umowę udostępniającą KBF część terenu przy kopcu Krakusa. Zezwolenie jest czasowe i z dniem 1 września 2012 r. „dzieło” artysty z Gdańska ma być zlikwidowane.

Tomasz Kołomyjski



Fotografie: I. Praczyńska



Biurowo Dzielnicy XIII
Rynek Podgórski 1, pokój 12
tel. 12 656 62 25, tel./fax 12 423 55 29
www.dzielnica13.krakow.pl
e-mail: rada@dzielnica13.krakow.pl

Biurowo czynne: poniedziałek–piątek 10.00–15.00
Dyżury Zarządu: poniedziałek 9.00–12.00
wtorek 14.30–17.00, środa 10.00
czwartek 14.00–16.00, piątek 12.00–15.00
Przewodniczący Rady i Zarządu Dzielnicy XIII: czwartek 14.00–16.00

Zespół Redakcyjny Biuletynu Informacyjnego „Głos Podgórze”

Redaktor naczelny: Marzena Smęder

Elżbieta Chytkowska, Krystyna Dudek, Iwona Praczyńska, Zygmunt Włodarczyk

Wydawca:

Urząd Miasta Krakowa, Plac Wszystkich Świętych 3/4

Druk:

Wydawnictwo–Drukarnia EKODRUK, ul. Powstańców Wielkopolskich 3, Kraków, tel. 12 267 36 60